

**Бекітесін  
«Демеку баладақының  
менгегүшісі** / А.Н.Касымова



**Кіші топ «Қыран»  
Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары**

**Саз жетекшісі: А.Смадиярова**

**2023-2024 оку жылы**

## Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы «Демеу» бөбекжай балабақшасы

Топ: Қыран кіші жас тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: 2023-2024 оку жылы.

| № | ҰІӘ тақырыбы                | ҰІӘ мақсаты   | Репертуар   | Бағдарламаның тарауы   |                 |   |   | Ойындар  |                        | Сағат саны | Күні |
|---|-----------------------------|---|---|--|-----------------|---|---|--|------------------------|------------|------|
|   |                             |   |   | Музыка шығармасын тыңдау   | Ән салу         | Музыкалық аспаптарды ойнау  | Музыкалық - ырғактың кимылдар                   | Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар | Қимыл - қозғалыс ойыны |            |      |
| 1 | Күйршақ Эйгерімнің барабаны | Балалардың музыкаға қызығушылығын арттыру; дыбысты және әуенді тыңдал, сипатын ажыратада білуге үйрету; ырғактың қимылдары қайталай білуге машықтандыру; әнді ести отырып, айта білу дағдыларын жетілдіру; музыкалық- | 1.«Бесік жыры» әні (Ж.Тұрсынбаев), (ән тыңдау)<br>2.«Барабан» әні (Б.Дәлденбај), (ән айту)<br>3.«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғактың қимыл)<br>4.«Шәжелерім» Г.Гусейнли (би) | «Бесік жыры» әні (Ж.Тұрсынбаев), (ән тыңдау)<br>«Барабан» әні (Б.Дәлдеңбай), (ән айту) | Барабан, дабыл. | «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғактың қимыл)<br>«Шәжелерім» Г.Гусейнли (би) | "Барабанды тап!" музикалық - дидактикалық ойыны | "Барабан" ойыны                                | 1                      |            |      |

|   |                              |   |  |  |   |                  |   |  |                          |   |
|---|------------------------------|---|--|--|---|------------------|---|--|--------------------------|---|
|   |                              | ырғақтық<br>қимылдарды<br>жасауға үйрету;<br>барабан<br>аспабымен және<br>оның үнімен<br>тәнестыру.   |  |  |   |                  |   |  |                          |   |
| 2 | Асыл<br>әжем                 | Балалардың әже<br>туралы әнді<br>тыңдау және<br>есте сақтау<br>қабілетін<br>қалыптастыру;<br>музыканы<br>сипатына қарай<br>ажыратада<br>білуге<br>үйрету; музыка<br>мен қимылды<br>үйлестіре білу<br>дағдыларын<br>жетілдіру;<br>отбасы<br>мүшелері<br>туралы<br>білімдерін<br>толықтыру;<br>балалардың<br>музыканы<br>тыңдауда зейіні<br>мен есте сақтау<br>және қабылдау<br>қабілеттерін<br>дамыту. | 1. «Ақырын-<br>қатты» әні Е.<br>Тиличеева<br>(ән тыңдау).<br>2. «Ақ әжем»<br>әні К.<br>Куатбаев (ән<br>айту).<br>3. «Марш» Е.<br>Тиличеева<br>(музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимыл).<br>4. «Иә-иә-<br>иә» Е.<br>Тиличеева<br>(би). | «Ақыры<br>н-қатты»<br>әні Е.<br>Тиличеев<br>ва (ән<br>тыңдау). | «Ақ<br>әжем»<br>әні К.<br>Куатбаев<br>в (ән<br>айту). | -                | «Марш»<br>Е.<br>Тиличеева<br>(музыкал<br>ық-<br>ырғақтық<br>қимыл). | "Әжемнің<br>заттары"<br>дидактикалы<br>қ ойыны | "Бәйтерек"<br>ойыны      | 1 |
| 3 | Сылдырм<br>ақтар<br>сылдырла | Балалардың<br>сылдырмақтар<br>туралы әуенде   | 1. «Әлди-<br>әлди» әні (В.<br>Агафон нико)   | «Әлди-<br>әлди»<br>әні (В.                                     | «Сылды<br>рмақ»<br>әні                                | Сылдыр<br>мақтар | «Жүреміз<br>–<br>жүгіреміз  | "Сылдырмақ<br>тар"<br>дидактикалы              | "Кім<br>жылдам"<br>ойыны | 1 |

|   |                      |   |  |  |                                |   |   |                                    |                               |   |  |
|---|----------------------|---|--|--|--------------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------------------|---|--|
|   | П                    | тыңдау және айту қабілеттерін қалыптастыру; музыканың сипатына қарай сылдырмақты ойната білуге үйрету; музыкалық-ырғактық қимылдарды сылдырмақпен бірге үйлестіре білу дағдыларын қалыптастыру; жомарт күз туралы білім беру. | в), (ән тыңдау) 2. «Сылдырмақ » әні (Е.Хасанғалиев), (ән айту) 3. «Жүреміз–жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғактық қимыл) 4.«Тамшыла р би» Ю. Островский (би) | Агафонн иков), (ән тыңдау)   | (Е.Хасанғалиев), (ән айту)     |   | » Е.Тиличеева (музыкалық-ырғактық қимыл) "Сылдырмақтар" дидактикалық ойыны «Тамшылар би» Ю. Островский (би) | қ ойыны                            |                               |   |  |
| 4 | Айгөлекте й дөңгелеп | Балаларды еліміздің Әнұранын тыңдауда ерекше эмоциялық сезімде қабылдауға және әннің сипатын ажыратса білуге үйрету; музыкалық-ырғактық қимылдарды әуенмен  | 1. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны (сөзін жазған: Ж.Нәжімеденов, Н. Назарбаев, әнін жазған: Шәмші Қалдаяков), (ән тыңдау) 2.«Айгөлек»              | Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны (сөзін жазған: Ж.Нәжімеденов, Н. Назарбаев, әнін жазған: Шәмші Қалдаяков), (ән тыңдау) 2.«Айгөлек» | «Айгөле к» халық әні (ән айту) | - | «Көнілді қолдар» ("Полянка" орыс халық әуенінің репертуарынан музыкалық-ырғактық қимыл) «Гопачок » халық би | "Әй-әй көйлек" дидактикалық ойыны. | "Кім жылдам қозғалады?" ойыны | 1 |  |

|   |         |   |   |   |  |   |  |                                      |                         |   |
|---|---------|---|---|---|--|---|--|--------------------------------------|-------------------------|---|
|   |         | үйлесімді жасай білуге жаттықтыру; музикалық аспаптарды ажырата білу қабілетін қалыптастыру.  | халық әні (ән айту)<br>3.«Көңілді қолдар» ("Полянка" орыс халық әуенінің репертуарынан музикалық-ырғақтық қимыл)<br>4.«Гопачок» халық биі   | Шемші Қалдаяқов), (ән тыңдау)   |  |   |  |                                      |                         |   |
| 5 | Ару күз | Балалардың жаңбыр туралы әнді тыңдауға қызығушылығын арттыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; музика әуенімен ырғақтық қимылдарды қайталай білуге машықтандыру; әнді ести отырып, ілесе айта білу дағдыларын жетілдіру; күз кереметтерімен таныстыру. | 1."Жаңбыр" әні (орыс халық әні, өндеген: Г. Лобачев), (ән тыңдау)<br>2. «Көңілді би» әні (К.Куатбаев) , (ән айту)<br>3. «Топылдаймыз аяқпен» (М. Раухвергер), музикалық-ырғақтық қимыл<br>4.«Конжық билейді» (Е. Макшанцева ), би | "Жаңбыр" әні (орыс халық әні, өндеген: Г. Лобачев), (ән тыңдау)<br>2. «Көңілді би» әні (К.Куатбаев) , (ән айту)<br>3. «Топылдаймыз аяқпен» (М. Раухвергер), музикалық-ырғақтық қимыл<br>4.«Конжық билейді» (Е. Макшанцева ), би | «Көңілді би» әні (К.Куатбаев), (ән айту) | - | «Топылда имыз аяқпен» (М. Раухвергер), музикалық-ырғақтық қимыл «Конжық билейді» (Е. Макшанцева), би | "Жемістерді тап?" дидактикалық ойыны | "Күз аруы қайда?" ойыны | 1 |

|   |                      |   |  |   |  |   |   |   |                 |   |   |
|---|----------------------|---|--|---|--|---|---|---|-----------------|---|---|
| 6 | Күз сыйлаған топ-топ | Балаларға тұлпар туралы әнді тыңдатып, сипаты туралы түсінік беру; кейіпкерлер арқылы музыкалық шығарманың мағынасын түсіну қабілетін қалыптастыру; музыкалық-ырғактық қимылдарды әуенге сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру. | 1. «Құлыншак» (Е.Тиличеева), (ән тыңдау) 2.«Топ–топ, балақан» (К.Куатбаев), (ән айту) 3.«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғактық қимыл) 4.«Кішкента й би» Н.Александрова (би)               | «Құлын шак» (Е.Тиличеева), (ән тыңдау)    | «Топ–топ, балақан» (К.Куатбаев), (ән айту) | - | «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғактық қимыл) «Үйректе р би» шығарма             | -   | -               | - | 1 |
| 7 | Көнілді тоқаштар     | Балалардың дәліз туралы әнді мұқият тыңдап, сипатын ажыратса білуге үйрету;әнді қабылдау қабілеті мен шығармашылық қа баулу; музыка әуенімен ырғактық қимылдарды педагогқа ілесе қайталай білуге                                | 1.«Ах вы, сени!» орыс халық әуені ("Дәліз"), (ән тыңдау) 2. «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту) 3. «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғактық қимыл) 4.«Кішкента й би» Н.Александрова (би) | «Ах вы, сени!» орыс халық әуені ("Дәліз") | «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту)     | - | «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғактық қимыл) «Кішкентай би» Н.Александрова (би) | "Тоқаш неге үқсайды?" дидактикалық ойыны. | "Ол не?" ойыны. | - | 1 |

|   |                       |   |  |  |   |   |  |  |                        |   |
|---|-----------------------|---|--|--|---|---|--|--|------------------------|---|
|   |                       | машықтандыру; нанның қасиетімен таныстыру.  | ова (би)   |  |   |   |  |  |                        |   |
| 8 | Торғайсың, тынбайсың! | Балалардың құстар туралы музыканы тыңдауға қызығушылықтарын арттыру; әндегі дыбыс ұзақтығын ажыратып білу қабілетін қалыптастыру; музыкадағы әсемдік пен нәзіктікі шыныайы қабылдай білуге тәрбиелеу. | 1. «Орман шуы» әні (К.Қуатбаев), (ән тыңдау) 2. «Торғай әні» әні (А.Райымқұлова), (ән айту) 3. «Жүреміз – жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Тамшыла р биі» Ю. Островский (би) | «Орман шуы» әні (К.Қуатбаев), (ән тыңдау)      | «Торғай әні» әні (А.Райымқұлова), (ән айту) | - | «Жүреміз – жүгіреміз » Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Тамшыла р биі» Ю. Островский (би) | "Торғайдың тамағы" дидактикалық ойыны. | "Торғай қайда?" ойыны. | 1 |
| 9 | Жайсанқ күз           | Балалардың музыканы тыңдалап, ілесе айтуда қызығушылығын арттыру; әнді тыңдалап, сипатын ажыратып білуге үйрету; музыка өзенімен ырғақтық қимылдарды  | 1.«Күзгі жапырақтар» (Н.Вересокина), (ән тыңдау) 2. «Күз жомарт» (Д.Ботбаев), (ән айту) 3.«Күзгі ән» (Ан. Александрова,  | «Күзгі жапырақтар» (Н.Вересокина), (ән тыңдау) | «Күз жомарт» (Д.Ботбаев), (ән айту)         | - | «Күзгі ән» (Ан. Александрова, (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Сылдыр мақтармен би» (белорус. халық   | "Жемістерді топта" дидактикалық ойыны. | "Түсінен таны" ойыны   | 1 |

|        |       |  |  |  |  |   |  |  |  |   |
|--------|-------|--|--|--|--|---|--|--|--|---|
|        |       | қайталай білуге<br>машықтандыру;<br>жомарт күздің<br>мағынасын<br>түсіндіру.   | (музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимыл)<br>4.«Сылдырм<br>ақтармен би»<br>(белорус.<br>халық әуені)   |  |  |   | әуені)   |  |  |   |
| 1<br>0 | Пойыз | Балалардың әнді<br>тындалап,<br>сипатын<br>ажырата білуге<br>үйрету; әннің<br>сипаты мен<br>қаркынын есте<br>сақтау қабілетін<br>дамыту; музика<br>әлеміне деген<br>сүйіспеншілікке<br>тәрбиелу. | 1.«Менің<br>құлышағым<br>» А.<br>Гречанинова<br>, (ән тындау)<br>2.«Ойыншық<br>тар»<br>(Г.Абдрахма<br>нова), (ән<br>айту)<br>3. «Марш»<br>Е.Тиличеева<br>(музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимыл)<br>4. «Иә—иә—<br>иә»<br>Е.Тиличеева<br>(би) | «Менің<br>құлыша<br>ғым» А.<br>Гречани<br>нова, (ән<br>тындау) | «Ойынш<br>ықтар»<br>(Г.Абдра<br>хманова)<br>, (ән<br>айту) | - | «Марш»<br>Е.Тиличеев<br>а<br>(музыкал<br>ық-<br>ырғақтық<br>қимыл)<br>«Иә—иә—<br>иә»<br>Е.Тиличеев<br>а (би) | "Көліктерді<br>топта"<br>дидактикалы<br>қ ойыны. | "Торғайлар<br>мен<br>автомобиль"<br>ойыны. | 1 |
| 1<br>1 | Кірпі | Балалардың<br>музыканы<br>тындау және<br>есте сақтау<br>қабілеттерін<br>арттыру; әнді<br>тындалап,<br>сипатын<br>ажырата білуге<br>үйрету; музика  | 1.«Ойыншық<br>тар»<br>(Г.Абдрахма<br>нова), (ән<br>тындау)<br>2.<br>«Ойыншықт<br>ар»<br>(Г.Абдрахма<br>нова), (ән  | «Ойынш<br>ықтар»<br>(Г.Абдра<br>хманова)<br>, (ән<br>тындау)   | «Ойынш<br>ықтар»<br>(Г.Абдра<br>хманова)<br>, (ән<br>айту) | - | «Күзгі ән»<br>(Ан.<br>Александ<br>рова,<br>(музыкал<br>ық-<br>ырғақтық<br>қимыл)                             | "Енесін тап"<br>дидактикалы<br>қ ойыны.          | "Не қалай<br>дыбыстыайды<br>?" ойыны       | 1 |

|        |                           |   |  |   |   |   |  |   |                            |   |
|--------|---------------------------|---|--|---|---|---|--|---|----------------------------|---|
|        |                           | сипатына сай<br>ырғактық<br>қимылдарды<br>және саҳнадық<br>рөлдерді<br>қайталай білуге<br>машықтандыру;<br>жабайы табиғат<br>әлемімен<br>тәнистыру.   | айту)<br>3.«Күзгі ән»<br>(Ан.<br>Александров<br>а,<br>(музыкалық-<br>ырғактық<br>қимыл)<br>4.«Сылдырм<br>ақтармен би»<br>(белорус.<br>халық әуені)   |   |   |   |  |   |                            |   |
| 1<br>2 | Ормандағ<br>ы<br>бауырсақ | Балалардың<br>мюзикл<br>музыкасын<br>тыңдала,<br>кейіпкердің<br>ерекшелігін<br>түсіне білуге<br>үйрету; мюзикл<br>шығармасындағ<br>ы кейіпкерлерді<br>музыка<br>сипатына сай<br>ажыратада<br>білу<br>және<br>қимылдарын<br>қайталай білу<br>қабілетін<br>дамыту; жаңа<br>музыка<br>жанрына<br>қызығушылық<br>сезімін<br>білдіруге<br>тәрбиелеу. | 1.«Қасқыр»<br>(Д.Ботбаев),<br>(ән тыңдау)<br>2.«Аю»,<br>«Тұлқі»<br>(Б.Дәлденба<br>й), (ән айту)<br>3. «Марш»<br>Е.Тиличеева<br>(музыкалық-<br>ырғактық<br>қимыл)<br>4. «Иә—иә—<br>иә»<br>Е.Тиличеева<br>(би) | «Қасқыр<br>»<br>(Д.Ботба<br>ев), (ән<br>тыңдау) | «Аю»,<br>«Тұлқі»<br>(Б.Дәлде<br>нбай),<br>(ән айту) | - | «Марш»<br>Е.Тиличеев<br>а<br>(музыкалық-<br>ырғактық<br>қимыл) | "Бауырсақты<br>н досы"<br>дидактикалы<br>қ ойыны. | "Не<br>өзгерді?"<br>оыйны. | 1 |

|        |                   |  |   |  |                                   |   |  |                                 |                       |   |
|--------|-------------------|--|---|--|-----------------------------------|---|--|---------------------------------|-----------------------|---|
| 1<br>3 | Аппақ қар         | Балаларда музыка тыңдай отырып, шатшадыман көніл күйге бөлену сезімін қалыптастыру; әнді тыңдап, сипатын ажыраты білуге үйрету; көнілді музыка әуенімен ырғакқа сай қимылдар жасай білуге машиқтандыру; қыс мезгілінің кереметтерімен таныстыру. | 1. «Ақшақарлар вальсі» (Т. Ломова), (ән тыңдау) 2. «Қыс әні» (К.Куатбаев), (ән айту) 3.«Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғактық қимыл) аудеозапись 4.«Ақшақарлармен би» М. Старокадомский (би) | «Ақшақарлар вальсі» (Т. Ломова), (ән тыңдау) | «Қыс әні» (К.Куатбаев), (ән айту) | - | «Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғактық қимыл) | "Не аппақ?" дидактикалық ойыны. | "Дәлдең лақтыр" ойыны | 1 |
| 1<br>4 | Елтаңбасы елімнің | Балаларды музыканы тыңдай отырып, жоғары және төмен дыбыстарды ажыраты білуге үйрету; музыка мен қимылды үйлесімді жасауға дағдыландыру; Отанға деген сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелеу.  | 1.«Елтаңбасы елімнің» (Д.Омаров), (ән тыңдау) 2.«Ақшақар» (К.Куатбаев), (ән айту) 3.«Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғактық қимыл) аудеозапись 4.«Ақшақарлармен би» М. Старокадомский (би)    | «Елтаңбасы елімнің» (Д.Омаров), (ән тыңдау)  | «Ақшақар» (К.Куатбаев), (ән айту) | - | «Ақшақарлармен би» М. Старокадомский (би)          | "Не білдің?" дидактикалық ойыны | "Бәйтерек" ойыны.     | 1 |

|        |                 |  |  |  |  |   |  |   |                             |   |
|--------|-----------------|--|--|--|--|---|--|---|-----------------------------|---|
|        |                 |  | армен би»<br>М.<br>Старокадомс<br>кий (би)   |  |  |   |  |   |                             |   |
| 1<br>5 | Әсем<br>шырша   | Балаларды музыканы сезіне білуге үйрету; әнді тыңдаپ, ілесе айта білуге және жаттыгулар жасай білуге үйрету; жаңа жылдық музыка әуенімен ырғактық қимылдарды жасай білуге машиқтандыру; жаңа жылдың әсерлі кереметтерімен таныстыру. | 1.«Аяз ата» (А. Филиппенко), (ән тыңдау)<br>2.«Жасыл шырша жанында» (К.Куатбаев), (ән айту)<br>3.«Шыршадағы андар»» Г. Вихарев (музыкалық-ырғактық қимыл)<br>аудеозапись<br>4.«Шамдар» А. Матлина (би) | «Аяз ата» (А. Филиппенко), (ән тыңдау) | «Жасыл шырша жанында» (К.Куатбаев), (ән айту)      | - | «Шыршадағы андар»» Г. Вихарев (музыкалық-ырғактық қимыл), «Шамдар» А. Матлина (би) | "Шыршаға не жетпей түр?" дидактикалық ойыны   | "Аққала" ойыны              | 1 |
| 1<br>6 | Аяз ата сыйлығы | Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен қарқынын ажыратса білуге үйрету; ырғактық қимылдарды музыка сипатына сай үйлесімді жасау қабілетін  | 1. «Шырша» (Т. Потапенко), (ән тыңдау)<br>2. «Билейміз Аяз атамен» (Г. Абдрахманова), (ән айту)<br>3.«Шыршадағы андар»» Г. Вихарев   | «Шырша» (Т. Потапенко), (ән тыңдау)    | «Билейміз Аяз атамен» (Г. Абдрахманова), (ән айту) | - | «Шыршадағы андар»» Г. Вихарев (музыкалық-ырғактық қимыл), «Шамдар» А. Матлина (би) | "Аяз ата қоржында не бар?" дидактикалық ойыны | "Ақшақардан ың киімі" ойыны | 1 |

|        |         |  |   |   |  |   |   |   |                                       |   |
|--------|---------|--|---|---|--|---|---|---|---------------------------------------|---|
|        |         | дамыту; топпен<br>ән айту<br>дағдыларын<br>менгерту.   | (музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимыл)<br>4.«Шамдар»<br>А. Матлина<br>(би)   |   |  |   |   |   |                                       |   |
| 1<br>7 | Қошақан | Балаларда<br>музыканы<br>тыңдай отырып,<br>ерекше көніл<br>күйге бөлөнү<br>сезіміне үрету;<br>әнді тыңдалап,<br>сипатын<br>ажыратса білу<br>дағдыларына<br>машықтандыру;<br>көнілді музика<br>әуенімен<br>ырғақты<br>қимылдарды<br>жасай білу<br>іскерліктерін<br>жетілдіру;<br>қоршаган орта<br>туралы түсінік<br>беру. | 1.«Қайсы<br>екен?»<br>(Б.Дәлденба<br>й), (ән<br>тыңдау);<br>2.«Қошақан<br>ым қайда<br>екен?»<br>(Ә.Бейсеуов)<br>, (ән айту);<br>3.«Жәй және<br>жылдам»<br>(Е.Хасанғали<br>ев),<br>(музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимылдар)<br>4.«Қуыршақ<br>пен би» А.<br>Ануфриева<br>(би) | «Қайсы<br>екен?»<br>(Б.Дәлде<br>нбай),<br>(ән<br>тыңдау); | «Қошақа<br>ным<br>қайда<br>екен?»<br>(Ә.Бейсе<br>уов), (ән<br>айту);   | - | «Жәй<br>және<br>жылдам»<br>(Е.Хасанғ<br>алиев),<br>(музыкал<br>ық-<br>ырғақтық<br>қимылдар<br>),<br>«Қуырша<br>қпен би»<br>А.<br>Ануфриев<br>а (би) | "Қойдың<br>баласы<br>қайсы?"<br>дидактикалы<br>қ ойыны. | "Кім қалай<br>дыбыстайды<br>?" ойыны. | 1 |
| 1<br>8 | Ұшқыш   | Балаларды әнді<br>тыңдау және<br>дұрыс қабылдай<br>білу<br>дағдыларына<br>үрету; музика<br>сипатын<br>ажыратса білу<br>және ырғақтық   | 1.«Ұшқыш»<br>(Б.Дәлденба<br>й), (ән<br>тыңдау);<br>2.«Қәне,<br>қызық ойын<br>бар»<br>(Қ.Шілдебаев),<br>(ән айту);   | «Ұшқы<br>ш»<br>(Б.Дәлде<br>нбай),<br>(ән<br>тыңдау);      | «Қәне,<br>қызық<br>ойын<br>бар»<br>(Қ.Шілд<br>ебаев),<br>(ән<br>айту); | - | «Биге<br>шакыру»<br>(А.Тоқсан<br>баев),<br>(музыкал<br>ық-<br>ырғақтық<br>қимылдар<br>);  | "Кім тез<br>жинайды?"<br>дидактикалы<br>қ ойыны         | -                                     | 1 |

|        |                    |  |  |                                |   |   |  |  |                        |   |
|--------|--------------------|--|--|--------------------------------|---|---|--|--|------------------------|---|
|        |                    | қымылдарды үйлесімді жасай білу қабілетін дамыту; музикалық талғам мен эстетикалық мәдениетке тәрбиелу.  | 3.«Биге шақыру» (А.Тоқсанбаев), (музыкалық-ырғактық қымылдар); 4.«Куыршақ пен би» А. Ануфриева (би)  |                                |   |   | «Куырша қпен би» А. Ануфриева (би)                             |  |                        |   |
| 1<br>9 | Электрон ика әлемі | Балаларда әуенді есту, сезіну қабілеттерін қалыптастыру; табиғи дауыспен ән айтуға үйрету; әнді дұрыс қабылдай білу дағдыларына үйрету; қарапайым ырғакты қымылдарды орынданың білу іскерліктерін жетілдіру; техника туралы мағлұмат беру. | 1. «Доп» (Т.Ломова), (ән тындау); 2. "Дос болайық бәріміз" (И.Нұсіпбаев), (ән айту); 3. «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғактық қымылдар) 4. «Орамалдар мен би» (Е.Тиличеева ), (би) | «Доп» (Т.Ломова), (ән тындау); | "Дос болайық бәріміз" (И.Нұсіпбаев), (ән айту); | - | «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғактық қымылдар ) | "Үйде қайсысы бар?" дидактикалық ойыны   | -                      | 1 |
| 2<br>0 | Домалайды доп      | Балаларды әнді аспап сүйемелдеуімен дұрыс орындауға  | 1."Доп" (Т.Ломова), (ән тындау); 2. «Бесік жыры»   | "Доп" (Т.Ломова), (ән тындау); | «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән                | - | «Марш» (Е. Тиличеева ), (музыкал                               | «Доптың сиқыры неде?» дидактикалық ойыны | "Чу-чу" паровоз ойыны. | 1 |

|        |                |   |  |  |  |   |   |  |                             |   |
|--------|----------------|---|--|--|--|---|---|--|-----------------------------|---|
|        |                | үйрету; әннің мағынасы мен сипатын қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топтық қарым-қатынасқа тәрбиелеу.  | (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту); 3.«Марш» (Е. Тиличеева), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Орамалда рмен биінде»(Е. Теличеева),(би)  |  | айту);   |   | ық-ырғақтық қимылдар )  |  |                             |   |
| 2<br>1 | Көнілді торғай | Балаларды әуенді сезіну және музыканың әртүрлі темпі мен ырғағын ажыраты білу қабілеттеріне үйрету; балаларда таныс аспаптар дыбыстарын ажыраты білу қабілеттерін қалыптастыру; қарапайым ырғақты қимылдарды есте сақтай отырып, орындаі білуге үйрету; хорда | 1.«Ақ мамам» (Е.Хасанғалиев), (ән тыңдау); 2."Мерекенм ен анашым" (Б.Қыдырбек ), (ән айту); 3.«Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Чок да чок» (Е. Мокшанцева ) (би) | «Ақ мамам» (Е.Хасанғалиев), (ән тыңдау); | "Мереке нмен анашым" (Б.Қыдырбек ), (ән айту); | - | «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар ), «Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би) | "Көктемде не өзгереді?" дидактикалық ойыны | "Мысық пен торғайлар" ойыны | 1 |

|        |            |  |   |   |                                  |   |  |                                     |   |   |
|--------|------------|--|---|---|----------------------------------|---|--|-------------------------------------|---|---|
|        |            | айнала жүріп, өлең айта білуге үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол және саусак қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету; оркестрлық ұжымға деген қызығушылық тудыру; көктем және құстар туралы түсінік беру. |   |   |                                  |   |  |                                     |   |   |
| 2<br>2 | Таза бұлак | Балаларды "Төлдер" әнінің сипатын ажыратып, дұрыс айта білуге үйрету; би ырғактарын музыка әуеніне сай сай жасау қабілетін қалыптастыру; топпен жұмыс  | 1.«Бебектер әні» (К.Куатбаев), (ән тыңдау);<br>2."Төлдер" (Б.Физатов), (ән айту)<br>3. «Шөжелерім» (Г.Гусейнли) | «Бебекте р әні» (К.Куатб аев), (ән тыңдау); | "Төлдер" (Б.Физат ов), (ән айту) | - | «Шөжеле рім» (Г.Гусейн ли), (музыкал ық- ырғактық қимылдар ), «Чок да чок» (Е. Мокшанц | "Көңілді текше" дидактикалы қ ойыны | - | 1 |

|        |                   |   |   |  |   |   |   |  |                     |   |
|--------|-------------------|---|---|--|---|---|---|--|---------------------|---|
|        |                   | жасау дағдыларына тәрбиелеу.  | , (музыкалық-ырғактық қимылдар) 4.«Чок да чок» (Е. Мокшанцева ) (би)  |  |   |   | ева) (би)   |  |                     |   |
| 2<br>3 | Наурыз – жыл басы | Балаларды музыканың ырғағын ажыраты білу қабілеттеріне үйрету; таныс аспаптар дыбыстарын ажыраты білу қабілеттерін қалыптастыру; ырғакты қимылдарды есте сақтай отырып, әуенмен орындаі білуге үйрету; хорда өлең айта білуге үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға | 1.«Ақсақ құлан» халық күйі, (ән тыңдау); 2."Наурыз – біздің жаңа жыл" (Ж.Қалжанова), (ән айту) 3.«Қара жорға» (қырғыз халық биі), (музыкалық-ырғактық қимылдар) 4."Айгөлек" (халық шығармасы), (би) | «Ақсақ құлан» халық күйі, (ән тыңдау); | "Наурыз – біздің жаңа жыл" (Ж.Қалжанова), (ән айту) | - | «Қара жорға» (қырғыз халық биі), (музыкалық-ырғактық қимылдар ) | "Қазақтың ұлттық киімі" дидактикалық ойыны | "Арқан тарту" ойыны | 1 |

|        |                       |   |  |   |   |   |   |  |                            |   |
|--------|-----------------------|---|--|---|---|---|---|--|----------------------------|---|
|        |                       | үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындаі білуге үйрету; оркестрлық ұжымға деген қызығушылығы н тудыру; Наурыз мерекесі туралы түсінік беру.   |  |   |   |   |   |  |                            |   |
| 2<br>4 | Нағыз қазақ – домбыра | Балаларды киелі домбырамен таныстыра отырып, күйді тыңдауда сипатын ажыратса білуге үйрету; музыкалық- ырғактық қимылдарды топпен еркін жасауға дағдыландыру; ұлттық аспап домбыраны құрметтеу сезімдеріне тәрбиелеу. | 1.«Қосалқа» (Дәuletкере й), (ән тыңдау); 2."Көктем келді" (Б.Бейсенова ), (ән айту) 3.«Домбыра мен би» (халық шығармасы), (музыкалық- ырғактық қимылдар) 4."Айгөлек" (халық шығармасы), (би) | .«Қосалқа» (Дәuletкере й), (ән тыңдау); | "Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән айту) | - | «Домбыра мен би» (халық шығармасы), (музыкалық- ырғактық қимылдар), "Айгөлек" (халық шығармасы), (би) | "Қандай аспап?" дидактикалық ойыны           | "Киіз басу" ойыны          | 1 |
| 2<br>5 | Көнілді қыс           | Балаларда көнілді музыканы тиңдай отырып, шаттық көніл  | 1.«Бесік жыры» (Е. Тиличеева), (ән тыңдау) 2.«Қыс әні»   | «Бесік жыры» (Е. Тиличеева), (ән        | «Қыс әні» (К.Қуатбаяев), (ән айту)      | - | «Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-   | "Қардан не пайда болады?" дидактикалық ойыны | "Қыста не жүрмейді?" ойыны | 1 |

|        |           |  |  |   |                                    |   |   |   |                       |   |
|--------|-----------|--|--|---|------------------------------------|---|---|---|-----------------------|---|
|        |           | күйге бөлену сезімін қалыптастыру; әнді тыңдал, сипатын ажырата білуге үйрету; көнілді музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды жасай білуге машықтандыру; қыс мезгілінің қызықтарымен таныстыру.   | (К.Куатбаев) , (ән айту)<br>3.«Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл)<br>4.«Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би)  | тыңдау)   |                                    |   | ырғақтық қимыл)<br>«Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би)                                    |   |                       |   |
| 2<br>6 | Ақша қар  | Балаларды музыканы тыңдай отырып, жоғары және тәмен дыбыстарды ажырата білуге үйрету; музыка мен қимылды үйлесімді жасауға дағдыландыру; қыс мезгіліне деген сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелеу. | 1.«Машенька –Маша» (С. Невельштейн), (ән тыңдау)<br>2.«Ақша қар» (К.Куатбаев) , (ән айту)<br>3.«Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл)<br>4.«Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би) | «Машен ька– Маша» (С. Невельштейн), (ән тыңдау) | «Ақша қар» (К.Куатбаев), (ән айту) | - | «Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл)<br>«Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би) | "Қар патшайымы кім?" дидактикалық ойыны | "Дәлдеп лақтыр" ойыны | 1 |
| 2      | Сүр көжек | Балаларда  | 1. «Көжегім,   | «Көжегі   | «Сүр                               | - | «Билейік»   | "Көжектің                               | "Коян"                | 1 |

|        |             |  |   |   |                                       |   |  |                                       |                             |   |
|--------|-------------|--|---|---|---------------------------------------|---|--|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| 7      |             | музыканы тыңдата отырып, қызығушылық сезімін қалыптастыру; әнді тыңдаап, сипатын ажырата білуге үйрету; көнілді музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды жасауда шығармашылық қа баулу; көжектің ерекшелігімен таныстыру. | жүреғой» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) 2. «Сұр көжек» (К.Куатбаев), (ән айту) 3. «Билейік» Т. Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Көжектер полькасы» А. Филиппенко (би) | м, жүреғой» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) | көжек» (К.Куатбаев), (ән айту)        |   | Т. Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Көжектер полькасы» А. Филиппенко (би)           | тамағы не?" дидактикалық ойыны        | оыйны                       |   |
| 2<br>8 | Суық торғай | Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен сөздік мағынасын түсіне білуге және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқияттыңдай білуге үйрету; әннің дыбыстық ерекшелігін қабылдау қабілетін                     | 1. «Қыс әже» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) 2. "Торғай әні" (Н.Әлімқұлов), (ән айту) 3. «Билейік» Т. Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Көжектер полькасы» А.           | «Қыс әже» (орыс халық әуені), (ән тыңдау)   | "Торғай әні" (Н.Әлімқұлов), (ән айту) | - | «Билейік» Т. Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Көжектер полькасы» А. Филиппенко (би) | "Торғай не жейді?" дидактикалық ойыны | "Мысық пен торғайлар" ойыны | 1 |

|        |                      |  |   |   |   |  |   |                               |   |
|--------|----------------------|--|---|---|---|--|---|-------------------------------|---|
|        |                      | қалыптастыру; музыкалық-ырғақтық қимылдарды топтық шығармашылық пен еркін жасауға дағдыландыру.  | Филиппенко (би)   |   |   |  |   |                               |   |
| 2<br>9 | Ғарыштағы ғажайыптар | Балаларды әуенде тыңдау кезінде әндегі сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқияттыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; би қимылдарын | 1.«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау);<br>2."Кәне, қызық ойын бар" (К.Куатбаев), (ән айту);<br>3.«Калинка» (оп.хал.әуені .), (музыкалық-ырғақтық қимылдар)<br>4.«Вальс» (А.Аренский ), (би) | «Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау);<br>"Кәне, қызық ойын бар" (К.Куатбаев), (ән айту); | - | «Калинка » (оп.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық қимылдар ), «Вальс» (А.Аренский), (би) | "Ғарыштағы ғажайыптар" дидактикалық ойыны | "Жұлдыздар пайда болды" ойыны | 1 |

заттармен  
жасауға үйрету;  
музыкалық  
оыйндағы  
кейіпкердің  
қимыл-әрекетін  
мазмұнды бере  
білу  
қабілеттерін  
қалыптастыру;  
саусақтардың  
қимылын тез  
аудыстыра білу  
дағдысына  
үйрету;  
оыйндарды  
ережесін сақтап  
ойнауға үйрету;  
қол-саусақ  
қимылдарын  
педагогтың  
көрсетуі  
бойынша  
қайталауға  
үйрету; тыныс  
алу  
жаттыгуларын  
дұрыс орындей  
білуге  
жаттықтыру;  
шулы  
музыкалық  
аспаптарда  
ырғакты ойнай  
білуге үйрету;  
ғарыш туралы

|        |                       |   |   |  |   |  |  |  |   |  |
|--------|-----------------------|---|---|--|---|--|--|--|---|--|
|        |                       | түсінік беру.   |   |  |   |  |  |  |   |  |
| 3<br>0 | Жер-ана,<br>кен дала! | Балаларды<br>әуендең тыңдау<br>кезінде әндегі<br>сөздің<br>мағынасын<br>түсіну және<br>музыкалық<br>фрагментті<br>басынан аяғына<br>дейін мұқият<br>тыңдай білу<br>қабілеттеріне<br>үйрету; жоғары<br>және төменгі<br>дыбыстарды<br>ажыратып, ән<br>айту<br>дағдыларын<br>қалыптастыру;<br>ырғакты<br>қимылдарды<br>музыкамен бірге<br>бастап, соңғы<br>дыбыста бірге<br>аяқтай білуге<br>үйрету; би<br>қимылдарын<br>заттармен<br>жасауға үйрету | 1."Төлдер"<br>(Б.Физатов),<br>(ән тыңдау);<br>2.«Жайлауда<br>»<br>(Б.Физатов),<br>(ән айту);<br>3.«Калинка»<br>(оп.хал.әуені<br>.),(музыкалы<br>қ-ырғактық<br>қимылдар)<br>4.«Вальс»<br>(А.Аренский<br>(би) | "Төлдер"<br>(Б.Физат<br>ов), (ән<br>тыңдау);<br><br>«Жайлау<br>да»<br>(Б.Физат<br>ов), (ән<br>айту);                   | - | «Калинка<br>»<br>(оп.хал.әу<br>ені.),<br>(музыкал<br>ық-<br>ырғактық<br>қимылдар<br>), «Вальс»<br>(А.Аренск<br>ий), (би) | "Жерде не<br>өседі?"<br>дидактикалы<br>қ ойыны | "Төлдің<br>енесін тап"<br>ойыны          | 1 |  |
| 3<br>1 | Жасыл<br>желек        | Балаларды<br>әуендең тыңдау<br>кезінде әндегі<br>сөздің<br>мағынасын<br>түсіну және   | 1."Көктем<br>келді"<br>(Б.Бейсенова<br>, (ән<br>тыңдау);<br>2.«Топ–топ  | "Көктем<br>келді"<br>(Б.Бейсе<br>нова),<br>(ән<br>тыңдау);<br><br>«Топ–<br>топ<br>балақан»<br>(М.Арын<br>баев),<br>(ән | - | "Бала<br>уату"<br>(Е.Өміров<br>,<br>(музыкал<br>ық-  | "Қандай<br>ағаш?"<br>дидактикалы<br>қ ойыны    | "Ұқсас<br>жапырақтар<br>ды тап"<br>ойыны | 1 |  |

|  |   |  |  |        |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--------|--|--|--|--|--|
|  | <p>музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; ырғакты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; би қимылдарын заттармен жасауға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; саусақтардың қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету;</p> | <p>балақан» (М.Арынбаев), (ән айту); 3."Бала уату" (Е.Өміров), (музыкалық-ырғактық қимылдар) 4."Полька" биі" (Б.Сметана)</p> |  | айту); |  | ырғактық қимылдар ), "Полька" биі" (Б.Сметана) |  |  |  |
|--|---|--|--|--------|--|--|--|--|--|

|        |                     |   |   |  |                                    |   |  |  |                  |   |
|--------|---------------------|---|---|--|------------------------------------|---|--|--|------------------|---|
|        |                     | оыйндарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол-саусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындаі білуге жаттықтыру; шулы музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; көктемгі ағаштар туралы түсінік беру. |   |  |                                    |   |  |  |                  |   |
| 3<br>2 | Әлди-әлди, бөпешім! | Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен сөздік мағынасын түсіне білуге үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру;   | 1."Әлди–әлди" (қазақтың халық әні), (ән тыңдау); 2.«Ақ әжем» (К.Куатбаев) ; (ән айту); 3."Көңілді ленталар" (Г.Абдрахманова), (музыкалық- | "Әлди–әлди" (қазақтың халық әні), (ән тыңдау); | «Ақ әжем» (К.Куатбаев); (ән айту); | - | "Көңілді ленталар" (Г.Абдрахманова), (музыкалық-ырғақтық қимылдар ), "Полька" биі" (Б.Сметана) | "Шаңырақты құрайық" дидактикалық ойыны | "Бәйтерек" ойыны | 1 |

|   |   |  |  |  |  |   |   |  |                                  |                       |   |
|---|---|--|--|--|--|---|---|--|----------------------------------|-----------------------|---|
|   |   | музыкалық-ырғақтық қимылдарды топпен еркін жасауға дағдыландыру. | ырғақтық қимылдар) 4."Полька" биі" (Б.Сметана)   |  |  |   |   |  |                                  |                       |   |
| 3 | 3 | Отшашулар  | Балаларды әуенді тыңдау кезінде әннің сипатына сайденесімен ырғақты қозғала білуге үйрету; ақырын және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде әннің мазмұнына сайқолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ | 1.«Женіс күнін тойлаймыз» (Ж. Тезекбаев), (ән тыңдау); 2."Сәби қуанышы" (Е.Құсайынов),(ән тыңдау); 3.«Жалауша мен жаттығу» (қазақ марши, А.Затаевич), (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шарлар» (И. Кишко), (би) | «Женіс күнін тойлаймыз» (Ж. Тезекбаев), (ән тыңдау); | "Сәби қуанышы" (Е.Құсайынов),(ән айту); | - | «Жалауша мен жаттығу» (қазақ марши, А.Затаевич), (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Шарлар» (И. Кишко), (би) | "Не өзгерді?" дидактикалық ойыны | "Дәлдеп лақтыр" ойыны | 1 |

|        |                     |   |  |  |  |              |  |  |                      |   |
|--------|---------------------|---|--|--|--|--------------|--|--|----------------------|---|
|        |                     | қимылдарын жасауда аяқты өкшеге және аяқ ұшына қоюға үйрету; женіл адыммен өзін айнала адымдау және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру.             |  |  |  |              |  |  |                      |   |
| 3<br>4 | Нәзік гүлдер        | Балаларды әннің әуенімен ырғакты қимылдай білуге үйрету; көңілді әннің сипатын қарқынынан ажыратада білу қабілеттің қалыптастыру; музыкалық пьеса ырғағына сай топта және жұпта билеудағыларына жаттықтыру. | 1.«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау);<br>2."Кәне, қызық ойын бар" (К.Куатбаев), (ән айтту);<br>3.«Гүлдер» (музыкалық-ырғактық қимыл)<br>4.«Шарлар» (И. Кишко), (би) | «Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау);<br>2."Кәне, қызық ойын бар" (К.Куатбаев), (ән айтту);<br>3.«Гүлдер» (музыкалық-ырғактық қимыл)<br>4.«Шарлар» (И. Кишко), (би) | "Кәне, қызық ойын бар" (К.Куатбаев), (ән айтту); | Сылдырмақтар | «Гүлдер» (музыкалық-ырғактық қимыл), «Шарлар» (И. Кишко), (би) | "Гүлдің түсі қандай?" дидактикалық ойыны | -                    | 1 |
| 3<br>5 | Еңбек түбі – зейнет | Балаларды әуенде тыңдау кезінде әннің сипатына сай  | 1.«Қосалқа» (Дәулеткере й), (ән тыңдау);   | «Қосалқа» (Дәулеткере й), (ән тыңдау);   | "Әй–әй, ата" (Ө.Байділда), (ән                   | -            | «Көңілді би» (К.Куатбаев),                                     | "Қандай дән?" дидактикалық ойыны.        | "Дән терейік" ойыны. | 1 |

|        |   |   |  |  |  |   |                                     |   |   |   |
|--------|---|---|--|--|--|---|-------------------------------------|---|---|---|
|        | денесімен ырғакты қозғала білуге үйрету; ақырын және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде әннің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғакты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аякты өкшеге және аяқ үшінан қоюға үйрету. | 2."Әй–әй, ата" (Ә.Байділда), (ән айту); 3.«Көңілді би» (К.Куатбаев) , (музыкалық-ырғактық қимыл) 4.«Сылдырм ақтармен би"( А. Матлина) | (ән тыңдау);                                 | айту);                                     |  | (музыкал ық- ырғактық қимыл), «Сылдыр мақтарме н би"( А. Матлина) |                                     |   |   |   |
| 3<br>6 | Жаз кереметте рі  | Балалардың өздеріне жыл бойына өткен әндерден ұнағанын  | 1.«Ойыншық тар» (Н.Әлімқұло в), (ән тыңдау); | «Ойынш ықтар» (Н.Әлім құлов), (ән тыңдау); | "Көңілді би" (К.Куатб аев), (ән айту); | -   | "Тұлпары м" (Б.Бисено ва), (музыкал | "Жазда қандай қызықтар болады?" дидактикалы | - | 1 |

|  |  |   |  |         |  |  |   |         |        |          |  |
|--|--|---|--|---------|--|--|---|---------|--------|----------|--|
|  |  | тыңдату және қайталату; әннің ырғағына сай үйлесімді қозғалу қабілеттерін дамыту; топпен ән айту дағдыларын жаттықтыру. | 2. "Көнілді би"<br>(К.Куатбаев)<br>, (ән айту);<br>3.<br>"Тұлпарым"<br>(Б.Бисенова),<br>(музыкалық-ырғақтық қимыл)<br>4.<br>«Сылдырмақ тармен би"( А. Матлина) | тыңдау) |  |  | ық- ырғақтық қимыл),<br>«Сылдыр мақтарме н би"( А. Матлина) | қ ойыны |        |          |  |
|  |  |   |  |         |  |  |   |         | ЖИЫНЫ: | 54 сағат |  |

Бекітемін  
«Демеу» обладанчысының  
менгерүшісі  Н.Касымова

**Ортаңғы топ «Көгершін»  
Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары**

Саз жетекшісі: А. Смадиярова

2023-2024 оку жылы

## Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы «Демеу» бөбекжай балабақшасы

Топ: Көгершін ортағы топ

Балалардың жасы: 3 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: 2023-2024 оку жылы.

| № | ҰОҚ тақырыбы | ҰОҚ мақсаты   | Репертуар  | Бағдарламаның тарауы  |   |                              |  | Ойындар  |                      | Сағат саны | Күні |
|---|--------------|---|--|---|---|------------------------------|--|--|----------------------|------------|------|
|   |              |   |  | Музыка шығармасын тыңдау  | Ән салу   | Музык алық аспапта рды ойнау | Музыкалық-ырғақты қимылдар                                     | Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар | Қимыл-қозғалыс ойыны |            |      |
| 1 | Ойыншықтар   | Балалардың музыкаға қызығушылықтарын арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білуге үррету; әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау); И.Нұсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән тыңдау); Э.Парлов ""Марш"" шығармасы; Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы. | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау); И.Нұсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән тыңдау) | И.Нұсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән тыңдау) | -                            | Э.Парлов ""Марш"" шығармасы, Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы | -  | "Ұшты-ұшты" ойыны.   | 1          |      |

|   |           |   |  |  |   |   |   |  |                    |   |
|---|-----------|---|--|--|---|---|---|--|--------------------|---|
|   |           | дыбысты есту қабілетін жетілдіру; қызықты ойындарға толы балабақша мен ойыншықтар жөнінде ұғымдарын кеңейту.  |  |  |   |   |   |  |                    |   |
| 2 | Әлди-әлди | Балаларды әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; жәй және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; отбасы туралы ұғымдарын кеңейту. | «Әлди-әлди» қазақтың халық әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев, О.Әубекіров «Ақ әжем» әні (ән айту); Э.Парлов "Марш" шығармасы; Ә.Байділда «Көңілді би» шығармасы. | «Әлди-әлди» қазақтың халық әні (ән тыңдау) | К.Қуатбаев, О.Әубекіров «Ақ әжем» әні (ән айту) | - | Э.Парлов "Марш" шығармасы, Ә.Байділда «Көңілді би» шығармасы. | "Бәйтеректі безендір" дидактикалық ойыны | "Фестиваль " ойыны | 1 |
| 3 | Жаңбыр    | Балаларды әнді тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге үйрету;   | Г.Лобачёв "Жаңбыр" әні (ән тыңдау); И.Нусіпбаев,   | Г.Лобачёв "Жаңбыр" әні (ән                 | И.Нусіпбаев, Н.Әлімкұлов                        | - | Е.Макшанцева "Марш"   | "Тамшылар мен жауын" дидактикалық ойын,  | -                  | 1 |

|   |                   |  |   |  |   |   |   |                                 |                 |   |
|---|-------------------|--|---|--|---|---|---|---------------------------------|-----------------|---|
|   |                   | жәй және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музикалық ырғакты қимылдарды музика әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музикалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру; табиғат туралы ұғымдарын кеңейту. | Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту); Е.Макшанцев а ""Марш"" шығармасы; М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз» шығармасы.   | тыңдау)                                    | «Ойыншықтар» әні (ән айту)                              |   | шығармасы, М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз» шығармасы                     | "Нұрлы күн" дидактикалық ойыны. |                 |   |
| 4 | Ата Заңым ардақты | Балалардың әнді тыңдауға қызығушылықтарын арттыру; жәй және көңілді әндерді тыңдай білуге жаттықтыру; музикалық ырғактың қимылдарды музика әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру;   | Е.Құсайынов "Сәби қуанышы" әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов «Топ-топ, балақан» әні (ән айту); Е.Макшанцев а "Марш" шығармасы; М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз» | Е.Құсайынов "Сәби қуанышы" әні (ән тыңдау) | К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов «Топ-топ, балақан» әні (ән айту) | - | Е.Макшанцева "Марш" шығармасы, М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз» шығармасы | "Бәйтерек" дидактикалық ойыны   | "Топ-хоп" ойыны | 1 |

|   |                     |   |   |                               |                                    |   |   |   |                  |   |
|---|---------------------|---|---|-------------------------------|------------------------------------|---|---|---|------------------|---|
|   |                     | дыбысты есту қабілеті мен хорда ән айтуға дағдыландыру; дауыстың жоғары және төмен ырғақтарын ажыраты білу қабілетін қалыптастыру; Қазақстан туралы ұғымдарын кеңейту.  | шығармасы.  |                               |                                    |   |   |   |                  |   |
| 5 | Жапырақтар сарғайды | Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажыраты білу қабілетін дамыту; әннің сөздік мағынасын түсініп, бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білу дағдысын қалыптастыру; дыбысты есту және қабылдау қабілетін дамыту. Балаларды адамгершілік қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне | И.Кишко «Күз» әні (ән тыңдау); Г.Абдрахман ова «Күз» әні (ән айту); И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы. | И.Кишко «Күз» әні (ән тыңдау) | Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту) | - | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы. | "Саңырауқұлақ терейік" музыкалық-дидактикалық ойын. | «Атжарыс» ойыны. | 1 |

|   |                       |  |   |  |  |   |  |  |                              |   |
|---|-----------------------|--|---|--|--|---|--|--|------------------------------|---|
|   |                       | тәрбиелеу;<br>эстетикалық<br>талғамы мен оқу<br>қызметіне<br>қызығушылықтар<br>ын арттыру.   |   |  |  |   |  |  |                              |   |
| 6 | Себеттегі<br>жемістер | Балалардың<br>музыканы тыңдай<br>білу қабілетін<br>арттыру; әнді<br>тыңдай отырып,<br>сипатын ажыраты<br>білуге үррету;<br>дыбыс ұзақтығы<br>туралы ұғым<br>беру; дыбысты<br>есту қабілетін<br>жетілдіру; музыка<br>әуенімен бірге би<br>ырғақтарын<br>жасай білу<br>дағдысын<br>жетілдіру; күз<br>сыйы туралы<br>ұғым беру. | Д.Ботбаев.<br>«Күз жомарт»<br>әні (ән<br>тыңдау);<br>Е.Хасанғалие<br>в, А.Асылбек<br>«Сылдырмақ<br>» әні (ән<br>айту);<br>И.Соколовск<br>ий «Марш»<br>(Пр 59);<br>Н.Александрова<br>«Кішкентай<br>би»<br>шығармасы. | Д.Ботбаев.<br>«Күз<br>жомарт»<br>әні (ән<br>тыңдау)    | Е.Хасанға<br>лиев,<br>А.Асылбе<br>к<br>«Сылдырмақ<br>» әні<br>(ән айту); | - | И.Сокол<br>овский<br>«Марш»<br>(Пр 59);<br>Н.Александрова<br>«Кішкентай<br>би»<br>шығармасы.     | -  | "Сарыала<br>қаздар"<br>оныны | 1 |
| 7 | Торғай                | Балалардың түрлі<br>сипаттағы әуендері<br>қабылдауға<br>қабілетін<br>арттыру; әнді<br>тыңдауда дыбыс<br>ұзақтығы, тембрі<br>туралы ұғымын<br>қалыптастыру;<br>дыбысты есту<br>қабілетін  | К.Қуатбаев<br>«Орман шуы»<br>әні (ән<br>тыңдау);<br>А.Райымқұло<br>ва «Торғай<br>әні» әні (ән<br>айту);<br>Е.Арне<br>«Адыммен<br>айналу» (Пр  | К.Қуатба<br>ев<br>«Орман<br>шуы» әні<br>(ән<br>тыңдау) | А.Райымқ<br>ұлова<br>«Торғай<br>әні» әні<br>(ән айту)                    | - | Е.Арне<br>«Адымм<br>ен<br>айналу»<br>(Пр 37);<br>Г.Гусейн<br>ли<br>«Шөжел<br>ерім»<br>шығармасы. | "Торғайдың<br>тамағы"<br>дидактикалық<br>оныны | "Тоқылдақ"<br>оныны          | 1 |

|   |                |   |  |   |  |   |  |   |                       |   |
|---|----------------|---|--|---|--|---|--|---|-----------------------|---|
|   |                | жетілдіру; музика әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; жыл күстары туралы үгым беру.  | 37);<br>Г.Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы.  |   |  |   |  |   |                       |   |
| 8 | Жомарт тұлкі   | Балалардың әуенге деген ықыласын арттыру; әнді тындауда сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музикалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музика әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету. | Ж.Колодуб «Тұлкі вальсі» әні (ән тындау); Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту); Э.Парлов "Марш" шығармасы( Пр 36); Шенбермен жүру адымы. Марш"" Ф. Ф. Надененко. | Ж.Колодуб<br>«Тұлкі<br>вальсі» әні<br>(ән тындау) | Г.Абдрахманова<br>«Күз» әні<br>(ән айту) | - | Э.Парлов<br>"Марш"<br>шығармасы(Пр<br>36),<br>Шенбермен<br>жүру<br>адымы.<br>Марш""<br>Ф. Ф.<br>Надененко. | "Себетте не бар?"<br>дидактикалық ойыны.  | "Жомарт тұлкі" ойыны. | 1 |
| 9 | Көнілді машина | Балалардың музикаға деген ықыласын арттыру; әннің   | П.Попатенко «Машина» (Пр.107) әні (ән тындау);   | П.Попатенко<br>«Машинा»                           | Б.Қыдырбек, А.<br>Асылбек<br>«Доп» әні   | - | Э.Парлов<br>"Марш"<br>шығармасы  | "Доп неге үқсайды?"<br>дидактикалық ойыны | "Машина" ойыны        | 1 |

|    |                    |  |   |  |   |   |   |  |                             |   |
|----|--------------------|--|---|--|---|---|---|--|-----------------------------|---|
|    |                    | <p>сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музика жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музика әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкалық аспапта (бубен) ойнау қабілетін қалыптастыру; көлік туралы үғым беру.</p> | <p>Б.Қыдырбек, А. Асылбек «Доп» әні (ән айту); Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36); Шенбермен жүру адымы. Марш"" Ф. Ф. Надененко.</p> | (Пр.107) әні (ән тыңдау);                            | (ән айту)   |   | <p>сы (Пр 36); Шенбер мен жүру адымы. Марш"" Ф. Ф. Надененко.</p> |  |                             |   |
| 10 | Қоңыр аю қорбаңбай | <p>Балалардың жаңа әнге деген қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету;</p>   | <p>К.Черни «Қояндар» (Пр.9-11), әні (ән тыңдау); Б.Дәлденбай «Қоңыр аю қорбаңбай» әні (ән айту);</p>                                | <p>К.Черни «Қоянда р» (Пр.9-11), әні (ән тыңдау)</p> | <p>Б.Дәлден бай «Қоңыр аю қорбаңба й» әні (ән айту)</p> | - | <p>Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Жұбымен айналу.</p>           | <p>"Аюды құрастыр?" дидактикалық ойыны</p> | <p>"Қорқақ қоян" ойыны.</p> | 1 |

|  |   |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен сәйкестендіре орындауға үйрету; жабайы табиғат әлемі туралы ұфым беру. Балалардың жаңа әнге деген қызыгушылығы мен әуестенушілігін арттыру; әннің сөздік мазмұнын жатқа айта білуге үйрету;</p> <p>музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін мен ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; әнді орындау</p> | <p>Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Жұбымен айналу.</p> <p>Б.Бейсенова "Мен ауылға барамын".</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|

|    |                   |   |   |  |   |   |  |   |                         |
|----|-------------------|---|---|--|---|---|--|---|-------------------------|
|    |                   | <p>кезінде дұрыс тыныс алу техникасына жаттықтыру; ырғақты қимылдар мен би элементтерін музыкамен сәйкестендіре жасауға үйрету. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметіне белсенділіктерін арттыру.</p> |   |  |   |   |  |   |                         |
| 11 | Бауырсақтың әлемі | <p>Балалардың бесік жырының нәзік әуенін ықыласпен және қызығушылықпен тыңдай білу қабілетін дамыту; әнді айтуда эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка әуенімен бірге би элементтерін үйлесімді орындауға</p>  | <p>Ж.Тұрсынбаев, Е.Өтетілеуұлы «Бесік жыры» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев, О.Әубекіров «Кәне, қызық ойын бар» әні (ән тыңдау); Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37);</p> | <p>Ж.Тұрсынбаев, Е.Өтетіл еуұлы «Бесік жыры» әні (ән тыңдау)</p> | <p>К.Қуатбаев, О.Әубекіров «Кәне, қызық ойын бар» әні (ән айту); Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37);</p> | - | <p>Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37)</p> | <p>"Бауырсақтың достары" дидактикалық ойыны</p> | <p>"Бауырсақ" ойыны</p> |

|    |            |  |   |                                  |  |   |  |   |             |   |  |
|----|------------|--|---|----------------------------------|--|---|--|---|-------------|---|--|
|    |            | Үйрету; ырғақтық қимылдарды музыкамен сәйкестендіре білуге жаттықтыру.   | Жұбымен айналу. Б.Бейсенова "Мен аүылға барамын".   |                                  |  |   |  |   |             |   |  |
| 12 | Қыс қызығы | Балалардың басқа ұлт өкілдерінің әніне деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әннің ырғақты әуенін сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыкадағы контрасттық бөлімдерді ажыратада білуге үйрету; қыс қызығы туралы үгым беру. | В.Красева «Қыс» әні (ән тындау); К.Куатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту); "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ); М.Старокадомский «Қыскы би» (Пр.48); Конырауларда ойнау (папка). | В.Красева «Қыс» әні (ән тындау); | К.Куатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту) | - | "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ) М.Старокадомский «Қыскы би» (Пр.48) | "Қыста қандай қызық бар?" дидактикалық ойыны. | "Аю" ойыны. | 1 |  |

Балалардың орыс әуеніндегі әннің сипатын түсініп, ажырату қабілетін дамыту; әннің әуенде мазмұнын тыңдай отырып, эмоционалды қабылдай білуге үйрету; өзге ұлт әуенінің ырғақтық сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; қыс туралы әнді айтуда дұрыс тыныс алу дағдысын дамыту; қыс мезгілінің ерекшелігін музыкадағы контрасттық белімдер арқылы ажырата білуге үйрету; музыкалық-дидактикалық ойындарда зейіні мен зеректігін қалыптастыру. Балаларды эстетикалық карым-қатынас пен ізгілік

|    |               |   |  |  |  |   |   |  |                          |   |
|----|---------------|---|--|--|--|---|---|--|--------------------------|---|
|    |               | ережелеріне тәрбиелеу; оку қызметінде белсенділіктері мен қызығушылықтар ын арттыру.  |  |  |  |   |   |  |                          |   |
| 13 | Тәуелсіз елім | Балалардың патриоттық ән арқылы тұған жерге деген мақтаныш сезімін қалыптастыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әуендергі ырғактың сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; ән айтуда тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкадағы контрасттық | С.Қалиев, Д.Омаров «Елтаңбасы елімнің» әні (ән тындау); Е.Құсайынов «Сәби қуанышы» әні (ән айту); "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ); М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48); Қоңырауларда ойнау (папка). | С.Қалиев, Д.Омаров «Елтаңбасы елімнің» әні (ән тындау) | Е.Құсайынов «Сәби қуанышы» әні (ән айту) | - | "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ); М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48) | "Бәйтеректі құрастыр" дидактикалық ойыны | "Бас қала сәулеті" ойыны | 1 |

|    |                     |   |  |  |   |   |  |                                      |                                     |   |
|----|---------------------|---|--|--|---|---|--|--------------------------------------|-------------------------------------|---|
|    |                     | бөлімдерді ажырата білуге үйрету; Қазақстанның тәуелсіздігі туралы ұфым беру.   |  |  |   |   |  |                                      |                                     |   |
| 14 | Жаңа жыл - жаңа нұр | Балалардың шырша және Аяз ата туралы әндерге қызығушылығы мен ықыласын ояту; әнді көтеріңкі көңіл-күйде, эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; әндегі ырғақтың сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; ән айтуда дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын орындауда ептілікке, дәлдікке үйрету; музыкадағы | К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән тындау); Г.Абдрахманова «Билейміз Аяз атамен» әні (ән айтту); «Етіктер» (Пр 57); М.Зацепина «Сақина лармен би» (Зацепина 34). | К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән тындау) | Г.Абдрахманова «Билейміз Аяз атамен» әні (ән айтту) | - | «Етіктер » (Пр 57); М.Зацепина «Сақина лармен би» (Зацепина 34). | "Қанша Аяз ата?" дидактикалық ойыны. | "Тәтті бал" тілге арналған жаттығу. | 1 |

контрастық белімдерді ажырата білуге үйрету; жаңа жыл туралы ұғым беру. Балалардың шырша туралы әнді тындау кезінде зейінін және Аяз ата туралы әнді айтуда есте сақтау қабілетін дамыту; әннің сөздік мағынасын түсіне білуге үйрету; музикалық жетекшімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; топпен ән айту кезінде ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; би қимылдарын орындауда ептілікке, дәлдікке үйрету. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; оку

|    |                        |   |   |  |   |   |  |   |                  |   |
|----|------------------------|---|---|--|---|---|--|---|------------------|---|
|    |                        | қызметіне<br>белсенділіктері<br>мен<br>қызығушылықтар<br>ын арттыру.  |   |  |   |   |  |   |                  |   |
| 15 | Шырша түбіндегі сыйлық | Балалардың шырша туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мазмұнын дұрыс түсіне білуге үйрету; музыка жетекшісімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; әндегі ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; ән айтуда дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; би элементтерін орындауда ептілікке, дәлдікке үйрету; жаңа жылдық сыйлықтар туралы ұғым беру. | Е.Тиличеева «Шыршамызға арнаймыз» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән тыңдау) | Е.Тиличеева «Шырша мызға арнаймыз» әні (ән тыңдау) | К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән айту); «Етіктер» (Пр 57); М.Зацепина «Сақина лармен би» (Зацепина 34). | - | «Етіктер » (Пр 57); М.Зацепина «Сақина лармен би» (Зацепина 34). | "Безендірейік шыршаны" дидактикалық ойыны | "Аяз" ойыны.     | 1 |
| 16 | Аққала                 | Балаларды шұлы әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білуге   | «Дыбысты біл» шығармасы ("Шулар"  | «Дыбысты біл» шығармасы                            | К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қыс   | - | "Топылдақтар" музикалық-   | "Аққаланы құрастыр" дидактикалық ойыны    | "Қасықтар" ойыны | 1 |

|    |         |  |   |  |   |   |   |  |                                 |   |
|----|---------|--|---|--|---|---|---|--|---------------------------------|---|
|    |         | <p>үйрету; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру;</p> <p>музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіру дағдысына үйрету;</p> <p>музыкалық аспаптардың дыбысын ажырата білу және музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру;</p> <p>қыс қызығы туралы ұғым беру.</p> | <p>сериясынан ән тыңдау); К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айтуда); "Топылдақта р" музыкалық-ырғақтық қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістік-татуастық» би (Пр 55); Қасықтармен ойнау.</p> | <p>("Шулар " сериясынан ән тыңдау)</p>                         | <p>әні» әні (ән айтуда)</p>                             |   | <p>ырғақты қ қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістік-татуастық» би (Пр 55)</p>  |  |                                 |   |
| 17 | Қыс әні | <p>Балалардың шулы әннің сипаты мен төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін дамыту;</p> <p>музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту.</p>  | <p>«Дыбысты біл» шығармасы ("Шулар" сериясынан ән тыңдау); К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айтуда); "Топылдақта</p>  | <p>«Дыбысты біл» шығармасы ("Шулар " сериясынан ән тыңдау)</p> | <p>К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айтуда)</p> | - | <p>"Топылдақтар" музыкалық-ырғақтық қ қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістік-татуастық» би (Пр 55); Қасықтармен ойнау.</p> | <p>"Қатты және ақырын ән" музыкалық-дидактикалық ойны.</p> | <p>"Көнілді қасықтар" ойны.</p> | 1 |

|    |                       |  |   |   |  |   |   |  |                    |   |
|----|-----------------------|--|---|---|--|---|---|--|--------------------|---|
|    |                       |  | р"<br>музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимыл;<br>Т.Вилькорейс<br>кая<br>«Ренжістік-<br>татуластық»<br>біі (Пр 55);<br>Қасықтармен<br>ойнау.  |   |  |   | ық» биі<br>(Пр 55)  |  |                    |   |
| 18 | Ақшақарлар<br>билейді | Балаларды әнді<br>ықыласпен<br>тыңдай білуге<br>үйрету; әннің<br>сөздік мазмұнын<br>эмоционалды<br>қабылдауға және<br>сипатын ажырата<br>білуге үйрету;<br>төмен және<br>жоғары<br>дыбыстарды<br>ажырата білу<br>қабілетін<br>жетілдіру;<br>ырғақты сезіне<br>білу қабілетін<br>дамыту; музика<br>әуенімен жүгіруге<br>және алға-артқа<br>секіру дағдысына<br>үйрету; музика<br>әуенімен бірге би<br>қимылдарын<br>еркін орындауға | В.Волков<br>«Қырсық<br>бөле»<br>шығармасы<br>(Пр.88), (ән<br>тыңдау);<br>К.Қуатбаев,<br>Қ.Ыдырысов<br>«Ақша қар»<br>әні (ән айту);<br>"Топылдақта<br>р"<br>музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимыл;<br>Т.Вилькорейс<br>кая<br>«Ренжістік-<br>татуластық»<br>біі (Пр 55);<br>Қасықтармен<br>ойнау. | В.Волко<br>в<br>«Қырсық<br>бөле»<br>шығарма<br>сы<br>(Пр.88),<br>(ән<br>тыңдау) | К.Қуатбае<br>в,<br>Қ.Ыдыры<br>сов<br>шығарма<br>сы<br>(Пр.88),<br>(ән<br>тыңдау) | - | "Топылд<br>ақтар"<br>музыкал<br>ық-<br>ырғақты<br>қ қимыл;<br>Т.Вильк<br>орейская<br>«Ренжіст<br>ік-<br>татуласт<br>ық» біі<br>(Пр 55). | "Ақшақар<br>қайда<br>жасырынды<br>?"<br>дидактикал<br>ық ойыны | "Қасықтар"<br>ойны | 1 |

|    |                 |  |   |  |   |   |   |  |  |   |
|----|-----------------|--|---|--|---|---|---|--|--|---|
|    |                 | Үйрету;<br>музыкалық<br>аспапта ойнау<br>қабілетін<br>қалыптастыру;<br>қардың пайдасы<br>туралы ұғым<br>беру.  |   |  |   |   |   |  |  |   |
| 19 | Аю мен<br>тұлкі | Балаларды<br>жабайы аңдар<br>туралы әнді<br>қызығушылықпен<br>тыңдай білуге<br>үйрету; әннің<br>сипатына қарай<br>жабайы аңдардың<br>бір-бірінен<br>ерекшелігін<br>ажыратада<br>білуге<br>үйрету;<br>музыкадағы<br>төмен және<br>жоғары<br>дыбыстарды<br>ажыратада<br>білу<br>қабілетін<br>жетілдіру; музика<br>сипатына қарай<br>аңдардың<br>қимылдарын<br>дұрыс қайталауға<br>үйрету;<br>музыкалық аспап<br>қасықпен ойнау<br>қабілетін<br>қалыптастыру; | Д.Ботбаев,<br>А.Асылбек<br>«Қасқыр» әні<br>(ән тыңдау)<br>Б.Дәлденбай,<br>А.Асылбек<br>«Аю»,<br>«Тұлкі» әні<br>(ән айтуда)<br>"Ламбада"<br>музыкалық-<br>ырғактық<br>қимылды<br>«Қасықтармен<br>бі»<br>Қасықтармен<br>ойнау | Д.Ботбаев,<br>А.Асылбек<br>«Қасқыр» әні<br>(ән тыңдау) | Б.Дәлденбай,<br>А.Асылбек<br>«Аю»,<br>«Тұлкі»<br>әні (ән<br>тыңдау) | - | "Ламбада"<br>музыкалық-<br>ырғактық<br>қимылды<br>«Қасықтармен<br>бі» | "Аю мен<br>тұлкінің<br>айырмашыл<br>ығы неде?"<br>дидактикалық<br>оныны. | "Орамалдар<br>мен<br>жасырыну"<br>оныны. | 1 |

аңдардың қысқы тіршілігі туралы үғым беру.  
Балаларды жабайы аңдар туралы әнді қызығушылықпен тыңдай отырып, әннің сипатын ажырата білу қабілетін дамыту; әндегі төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; әнді айтуда ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен бірге би қимылдары мен аңдардың қимылдарын жеке орындауға үйрету; музыкалық аспап қасықпен жатық ойнау қабілетін дамыту.  
Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелерін

|    |                     |   |  |                                    |   |   |  |  |                     |   |
|----|---------------------|---|--|------------------------------------|---|---|--|--|---------------------|---|
|    |                     | сақтау, жабайы андарды корғау мен құрметтеу сезімдеріне тәрбиелеу; оку қызметіне қызығушылықтар ын арттыру.   |  |                                    |   |   |  |  |                     |   |
| 20 | Кыстағы әнші құстар | Балаларды торғай туралы қазақ тілі мен орыс тіліндегі әндерді тыңдал және айтуда әндердің сипатын ажырата білуге үрнету; торғайдың қыс мезгіліндегі үнін тыңдата отырып, оның табиғи дауыс ерекшелігін сезімталдықпен қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; торғайдың үніндегі жоғары дыбыстың ерекшелігін ажырата білу қабілетін жетілдіру; жаңа би элементтерін музика әуенімен үйлесімді жасауға | В. Герчик «Торғай» әні (ән тыңдау); А. Райымқұлова «Торғай әні» әні (ән айту); "Ламбада" музикалық-ырғақтық қимылы; «Қасықтармен би»; Қасықтармен ойнау. | B. Герчик «Торғай» әні (ән тыңдау) | A. Райымқұлова «Торғай әні» әні (ән айту) | - | "Ламбада" музикалық-ырғақтық қимылы; «Қасықтармен би»; | "Кыстайтын құстарды тап?" дидактикалық ойыны | "Торғайлар " ойыны. | 1 |

|    |          |   |   |  |  |   |   |   |                    |   |
|----|----------|---|---|--|--|---|---|---|--------------------|---|
|    |          | жаттықтыру;<br>музыкалық<br>аспалтағы<br>ырғақты сезіне<br>білу қабілетіне<br>баулу; қыстайтын<br>құстар туралы<br>ұғымдарын<br>көңейту.  |   |  |  |   |   |   |                    |   |
| 21 | Тұлпарым | Балаларды үй<br>жануарлары<br>туралы әндерді<br>тыңдауға және<br>айтуға үйрету;<br>музыканың<br>сипаты мен әннің<br>сөздік мағынасын<br>түсініп айта білу<br>қабілетін<br>қалыптастыру;<br>музыка әуенімен<br>ырғақты<br>қимылдарды<br>топпен бір<br>мезгілде бастап,<br>бір мезгілде<br>аяқтау дағдысына<br>жаттықтыру;<br>дыбысты есту<br>қабілеті мен<br>музыкалық<br>аспалты әуенге<br>ілесе отырып,<br>дыбысты дұрыс<br>қайталай білу<br>қабілетін | Б.Бейсенова<br>«Тұлпарым»<br>әні (ән<br>тыңдау);<br>Б. Физатов<br>«Төлдер» әні<br>(ән айту);<br>С.<br>Прокофьева<br>«Марш»<br>шығармасы;<br>«Тауықтар»<br>біи (қытай<br>әуені). | Б.Бейсен<br>ова<br>«Тұлпар<br>ым» әні<br>(ән<br>тыңдау); | Б.<br>Физатов<br>«Төлдер»<br>әні (ән<br>айту); | - | С.<br>Прокофь<br>ева<br>«Марш»<br>шығарма<br>сы;<br>«Тауықт<br>ар» біи<br>(қытай<br>әуені). | "Енесін тап"<br>дидактикал<br>ық ойыны. | "Төлдер"<br>ойыны. | 1 |

жетілдіру; үй жануарлары жөнінде ұғымдарын көңейту.  
Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білу қабілетін дамыту; әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық ырғакты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру;  
дыбысты есту қабілеті мен зейінін дамыту.  
Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу;  
эстетикалық талғамын, оқу қызметіне қызығушылықтары мен

|    |           |  |  |                                   |                                       |   |  |   |                    |   |
|----|-----------|--|--|-----------------------------------|---------------------------------------|---|--|---|--------------------|---|
|    |           | белсенділіктерін арттыру.  |  |                                   |                                       |   |  |   |                    |   |
| 22 | Жүргізуші | Балаларды жүргізуші туралы әнді тыңдау, әннің сипатын ажыратада білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; ән айту кезінде топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; ырғақтық қимылдарды музика әуенімен ілесе отырып, үйлесімді жасай білуге дағыландыру; музыкалық аспаптың дыбысын ойналған әуеннің желісімен сәйкестендіріп, үйлесімді дұрыс береда білуге үйрету; мамандық туралы ұфым беруде. | Т. Попатенко «Машина» (ән тыңдау); Е. Нұрбек ""Жүргізуші"" әні (ән айту); С. Прокофьев «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені). | Т. Попатенко «Машина» (ән тыңдау) | E. Нұрбек ""Жүргізуші"" әні (ән айту) | - | C. Прокофьев «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені). | "Ұқсас машинаны тап" дидактикалық ойыны | "Машиналада" ойыны | 1 |

|    |                      |  |  |   |   |   |   |  |                  |   |  |
|----|----------------------|--|--|---|---|---|---|--|------------------|---|--|
| 23 | Kір жуғыш машина     | Балаларды жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігін ажыратып білуге үйрету; ән айтуда көзінде әуенниң мағынасын түсіне отырып, эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топпен ілесе ән айтуда ережелеріне дағдыландыру; би элементтерін музика ырғағына сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажыратып білу қабілетін жетілдіру; техника туралы ұғымдарын көнектізу. | И.Нұсіпбаев «Kір қуыршак» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айтуда); Н. Лысенко «Қуыршақтар мен би» музикалық ырғақтық-қимыл; «Kіr жуу» би. | И.Нұсіпб аев «Kір қуыршак » әні (ән тыңдау) | К.Қуатбаев в ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айтуда) | - | Н. Лысенко «Қуырш ақтарме н би» музикалық ырғақтық-қимыл; «Kіr жуу» би. | -  | "Kіr жуу" ойыны. | 1 |  |
| 24 | Күлкі - шаттық шуағы | Балаларды күлкі туралы жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігіне   | В. Шаинский «Күлкі» әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова ""Ата-ананы   | В. Шаински й «Күлкі» әні (ән                | Б.Бейсенова ""Ата-ананы                               | - | Н. Лысенко «Қуырш ақтарме н би»   | "Күлкінің неше түрі бар?" дидактикалық ойыны | "Күлдіру" ойыны  | 1 |  |

|    |                            |  |  |  |  |   |   |   |                             |   |
|----|----------------------------|--|--|--|--|---|---|---|-----------------------------|---|
|    |                            | айрықша мән беруге үйрету; ән айту кезінде әуенниң сөздік мағынасын түсіне отырып, эмоционалды көңіл-күйге бөлене білуге баулу; топпен әнді бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтауға дағдыландыру; би элементтерін музыка ыргағына сай жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; денсаулық туралы ұғымдарын көнектүт. | тыңдаймыз" әні (ән айту); Н. Лысенко «Қырышактар мен би» музыкалық ыргақтық-қимыл; «Кір жуу» би. | тыңдау)  | (ән айту)                              |   | музыкал ық ыргақты қ- қимыл; «Кір жуу» би.      |   |                             |   |
| 25 | Аялайық, аналарды бәріміз! | Балаларды ана туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; дыбысты есту және әннің сөздік мағынасын   | Н.Тілендиев «Құттықтайм ын мама, туған күніңмен!» әні (ән тыңдау); Б. Бейсенова                  | Н.Тіленд иев «Құттық таймын мама, туған күніңмен!» әні (ән | Б. Бейсенова «Анажан ым» әні (ән айту) | - | M. Раухвергер «Әуешарлары мен би» шығармасы; A. | "Анага не сыйлаймыз?" дидактикалық ойыны. | "Мысық пен торғайлар" ойыны | 1 |

|  |   |   |         |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|---------|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музика әуенімен ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; музикалық сүйемелдеусіз "ре" – "ля" бірінші октавасының диапазонында ән салуға үрнету; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музикалық аспапта шығарманы ойнай білуге жаттықтыру; аналар мерекесі мен көктемгі құстар жөнінде ұғымдарын кеңейту.</p> <p>Балаларды ана туралы әннің сипатын ажырата білу және дыбысты есту қабілетін қалыптастыру;</p> | <p>«Анажаным» әні (ән айту); М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; А. Чугайкина «Алаңқайдағы көжектер би» шығармасы.</p> | тындау) |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|---------|--|--|--|--|--|--|

төмен және  
жоғары  
дыбыстарды  
ажырата білу  
қабілетін  
жетілдіру;  
музыкадағы  
ырғақты сезіне  
білу қабілетін  
дамыту; музика  
әуенімен ырғақты  
қимылдарды бір  
мезгілде бастап,  
бір мезгілде  
аяқтау дағдысын  
дамыту; әуенниң  
ырғағына ілесе  
отырып,  
музыкалық  
аспапта  
шығарманы  
ойнай білуге  
жаттықтыру.  
Балаларды  
мәдени қарым-  
қатынас пен  
адамгершілік  
ережелеріне  
тәрбиелеу;  
эстетикалық  
талғамын, оқу  
қызметінде  
қызығушылықтар  
ы мен  
белсенділіктерін  
арттыру.

|    |                       |  |   |  |  |   |   |                                   |                             |   |
|----|-----------------------|--|---|--|--|---|---|-----------------------------------|-----------------------------|---|
| 26 | Көктем келді, алақай! | Балаларды ана мен көктем туралы әндермен таныстыра отырып, музыкаға деген қызығушылығын арттыру; музыкалық шығармалардағы тәмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін қалыптастыру; музыкалық сүйемелдеусіз реля бірінші октавасының диапазонында ән салуға үйрету; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би | И.Нұсіпбаев «Дос болайық беріміз» әні (ән тыңдау); Н.Тілендиев «Құттықтайм ын мама, туған күніңмен!» әні (ән айту); М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; А. Чугайкина «Алаңқайдай көжектер би» шығармасы. | И.Нұсіпб аев «Дос болайық беріміз» әні (ән тыңдау) | Н.Тіленди ев «Құттықтайм ын мама, туған күніңмен!» әні (ән айту) | - | М. Раухвергер «Әуе шарлары мен би» шығармасы; А. Чугайкина «Алаңқайдай көжекте р би» шығармасы. | "Не өзгерді?" дидактикал ық ойыны | "Мысық пен торғайлар" ойыны | 1 |
|----|-----------------------|--|---|--|--|---|---|-----------------------------------|-----------------------------|---|

|    |               |  |  |  |   |   |   |   |                     |   |
|----|---------------|--|--|--|---|---|---|---|---------------------|---|
|    |               | қимылдарын еркін орындауға үйрету; музикалық аспапта (қасықпен) ойнау қабілетін қалыптастыру; көктемгі ерекшеліктер туралы ұғым беру.  |  |  |   |   |   |   |                     |   |
| 27 | Наурыз көктем | Балалардың бесік жыры әнін тыңдай отырып, оның сипатын түсіне білу қабілетін арттыру; наурыз көктем туралы әнді үйретуде дыбысты есту қабілетін жетілдіру; бидің элементтерін есте сақтай отырып, музика әуенімен бірге орындаі білу дағдысын жетілдіру; топта өлең айта білуге үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ | A.Сағымбайқызы «Бесік» әні (ән тыңдау)<br>Б.Бейсенова «Наурыз-көктем» әні (ән айту)<br>А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музикалық-ырғактық қимыл «Қара жорға» (қырғыз халық биі) | A.Сағымбайқызы «Бесік» әні (ән тыңдау)<br>Б.Бейсенова «Наурыз-көктем» әні (ән айту)<br>А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музикалық-ырғактық қимыл «Қара жорға» (қырғыз халық биі) | Б.Бейсенова «Наурыз-көктем» әні (ән айту) | - | А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музикалық-ырғактық қимыл «Қара жорға» (қырғыз халық биі) | "Сүттен жасалатын тағамдарды ата" дидактикалық ойыны. | "Арқан тарту" ойыны | 1 |

кимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындаі білуге үйрету; оркестрге деген қызығушылығын тудыру; Наурыз мерекесі туралы түсінік беру. Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білу және айта білу қабілетін дамыту; дыбыс ұзақтығы туралы ұфымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музика әуенімен бірге би ырғактарын жасай білу дағдысына жаттықтыру; аспаптар дыбыстарын ажыратада білу қабілеттерін қалыптастыру;

|    |                  |   |   |   |  |  |   |   |                     |   |
|----|------------------|---|---|---|--|--|---|---|---------------------|---|
|    |                  | топта өлең айта білуге үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусак қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; өлең айту кезінде тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындаі білуге үйрету. Балаларды ұлттық салт-дәстүрді сақтай білу мәдениеті пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамы мен оқу қызметіне белсенділіктерін арттыру. |   |   |  |  |   |   |                     |   |
| 28 | Киелі<br>домбыра | Балаларды қазақтың халықтық аспабы домбыраның дауысын қабылдай білуге және домбыраның дыбысын   | 1.«Ақсақ құлан» (халық күйі), (ән тыңдау);<br>2."Нұрлы көктем"" (Б.Бейсенова), (ән айту)<br>3.«Домбырам | «Ақсақ құлан» (халық күйі), (ән тыңдау) | "Нұрлы көктем"" (Б.Бейсенова), (ән айту) |  | «Домбырамен би» (халық шығармасы) музикалық-ыргақты | - | "Арқан тарту" ойыны | 1 |

|  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>ажырата білуге үйрету;<br/>домбырамен орындалатын музыканың сипатын ұғыну және әуезін ажырата білу қабілеттерін қалыптастыру; хорда сөздер мен дыбыстарды таза және анық, домбыра сүйемелдеуімен өлең айту дағдыларын жетілдіру; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; жүрелеп отыруды ырғақты орындаумен, қимылды музыкамен сәйкестендіру және музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертіп, әуенмен орындаі білуге үйрету; кол, саусақ қимылдарын педагогтің</p> | <p>ен би» (халық шығармасы), (музыкалық-ырғақтық қимылдар)<br/>4. ""Айгөлек"" (халық шығармасы), (би)</p> |  |  | <p>қ қимылда р, "Айгөле к" (халық шығарма сы) би</p> |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

|    |             |   |   |                                    |  |                       |  |                                   |   |   |
|----|-------------|---|---|------------------------------------|--|-----------------------|--|-----------------------------------|---|---|
|    |             | көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын өздігінен орындаі білуге үйрету; музикалық аспаптық оркестрлық ұжымда қаралайым ырғақты суретті өздігінен орындауға қызығушылығын тудыру; домбыра туралы түсінік беру. |   |                                    |  |                       |  |                                   |   |   |
| 29 | Фарыш әлемі | Балалардың жаңа әнді тыңдауға деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музикалық жетекшімен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканы тыңдау       | Е.Тиличеева «Ұшақ» әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту); М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная | Е.Тиличеева «Ұшақ» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | "Қоңыр аулар" оркестр | М. Раухвергер «Әуе шарлары мен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная полька. | "Күн мен түн" дидактикалық ойыны. | - | 1 |

|  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
|  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|  | дағдысын менгерту; музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білуге және алақандарымен баяу немесе ыргақты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көңілді билеуге үйрету; музыкадағы контрастық белімдерді ажырата білуге үйрету; ғарыш туралы ұфым беру. Балалардың жаңа әнді тыңдауда әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білу қабілетін дамыту; топпен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканың көңілді, ойнақы сипатымен | полька;<br>Қоңырауларда ойнау<br>(папка). |  |  |  |  |  |  |

|    |          |  |  |  |  |                       |   |                                      |   |   |
|----|----------|--|--|--|--|-----------------------|---|--------------------------------------|---|---|
|    |          | ырғақты қозғалысты өзгертіп, шапшандық пен ептілік танытуға үйрету; балаларды музыкалық аспаптарда ойнай білу қабілетіне баулу. Балаларды эстетикалық қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; би қозғалыстарын, музыкалық ойын әрекеттерін шын ниетпен орындауға тәрбиелеу; оку қызметіне белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру. |  |  |  |                       |   |                                      |   |   |
| 30 | Тұған ел | Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқияттыңдай білуге  | Е.Тиличеева «Күннің де достары бар"" әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова «Тұған елім» әні (ән айту); М. | Е.Тиличеева «Күннің де достары бар"" әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Тұған елім» әні (ән айту) | "Қоңыр аулар" оркестр | М. Раухвергер «Әуе шарлары мен би» шығармасы; «Покажи ладошки | "Жерде не өседі?" дидактикалық ойыны | - | 1 |

|  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>Үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; музикалық сүйемелдеусіз реля бірінші октавасының диапазонында ән салуға үйрету; ырғақты кимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; музикалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусактарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ</p> | <p>Раухвергер «Эуе шарларымен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная полька; Конырауларда ойнау (папка).</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|--|--|

|    |          |   |   |   |   |   |   |   |                               |   |
|----|----------|---|---|---|---|---|---|---|-------------------------------|---|
|    |          | қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша жаттықтыру; шулы (қоңырау) музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; Жер-Ана туралы түсінік беру.  |   |   |   |   |   |   |                               |   |
| 31 | Тал ағаш | Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тыңдауға және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үйрету; дыбыстарды біктігіне қарай ажырату және әуенниң басталуы мен аяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; қымыл қарқынын өзгерте отырып қимылдау, бір-бірлеп, жұптаса отырып би қимылдарын орындауға үйрету; | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); Б. Бейсенова «Көктем келді » әні (ән айтуда); Е. Обухова «Қуыршак» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б.Сметана «Полька» биі; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулар мен қосылып ойнау (папка). | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); Б. Бейсенова «Көктем келді » әні (ән айтуда); Е. Обухова «Қуыршак» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б.Сметана «Полька» биі; | Б. Бейсенова «Көктем келді » әні (ән айтуда); Е. Обухова «Қуыршак» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б.Сметана «Полька» биі; | - | E. Обухова «Қуыршак» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б.Сметана «Полька» биі; | "Біздің балабақша ағаштары" дидактикал ық ойыны | "Ұқас жапырақтарды тап" ойыны | 1 |

музыкалық  
ойындағы  
кейіпкердің  
қимыл-эрекетін  
мазмұнды бере  
білу және таныс  
би қимылдарын  
қайталай білу  
қабілеттерін  
қалыптастыру;  
қол  
саусактарының  
қимылын тез  
ауыстыра білу  
дағдысына  
үйрету; дауыс пен  
есту қабілетін  
дамытуға  
арналған  
жаттығуларды  
қысқа әндер айту  
арқылы  
жетілдіру;  
дауыстап және  
төмен дауыспен  
ән салуды қол  
қозгалысымен  
көрсетуге  
дағыландыру;  
қол, саусак  
қимылдарын  
педагогтің  
көрсетуі бойынша  
қайталауға  
үйрету; тыныс  
алу және тыныс

|    |                |   |  |   |   |   |   |   |                |   |
|----|----------------|---|--|---|---|---|---|---|----------------|---|
|    |                | шығару жаттығуларын дүрыс орындай білуге жаттықтыру; әуенмен бірге қоңыраулардың дауысын қабылдай білуге үйрету; көктемгі ағаштар туралы түсінік беру.  |  |   |   |   |   |   |                |   |
| 32 | Достық шенбері | Балаларды әлемдік классикалық композитор В. Моцарттың шығармасын тереңірек түсініп, сонына дейін тыңдаپ, қабылдай білуге және шығарманың бөлімдерін ажыратып, шығарма сипатын анықтай отырып, өз әсері туралы әңгімелей білу қабілеттерін қалыптастыру; хорда сөздер мен дыбыстарды таза және анық, фортепиано сүйемелдеуімен | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); И. Нұсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айтудау); Е. Обухова «Қуыршақ» музикалық-ырғақтық қимылдар; Б.Сметана «Полька» биі; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулар мен қосылып ойнау (папка). | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); И. Нұсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айтудау) | И. Нұсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айтудау) | В. Моцарт «Қоңыр аулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау) | Е. Обухова «Қуыршақ» музикалық-ырғақтық қимылдар; Б.Сметана «Полька» биі; | - | "Отбасы" ойыны | 1 |

өлең айту  
дағдыларын  
жетілдіру;  
ойындарды  
ережесін сақтап  
ойнауға үйрету;  
жүрелеп отыруды  
ыргақты  
орындаумен,  
қимылды  
музыкамен  
сәйкестендіру  
және музыканың  
екінші бөлігінде  
қимылды  
өзгертіп, әуенмен  
орынданай білуге  
үйрету; қол,  
саусақ  
қимылдарын  
педагогтің  
көрсетуі бойынша  
қайталауға  
үйрету; тыныс  
алу  
жаттығуларын  
өздігінен орынданай  
білуге үйрету;  
музыкалық  
аспаптық  
оркестрлық  
ұжымда  
карапайым  
ыргақты суретті  
өздігінен  
орындауға

|    |                       |  |  |   |  |   |  |                       |               |   |
|----|-----------------------|--|--|---|--|---|--|-----------------------|---------------|---|
|    |                       | қызығушылығын тудыру; шаңырақ мағынысы туралы түсініктерін көңейту.  |  |   |  |   |  |                       |               |   |
| 33 | Женіс күнін тойлаймыз | Балаларды ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; биді жеңіл адыммен өзін айнала адымдауға және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-эрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусактарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету. | Д. Кабалевский «Сайқымазақтар» (ән тыңдау); Ж. Тезекбаев «Женіс күнін тойлаймыз» (ән айту); М.Бекенов «Джигитовка» казак ұлттық әуені желісіндегі музыкалық-ырғақтық қимыл И. Кишко «Шарлар» биі Д. Кабалевскийдің «Труба мен барабан» шығармасына сай барабандар оркестрі | Д. Кабалевский «Сайқым азақтар» (ән тыңдау) | Ж. Тезекбаев «Женіс күнін тойлаймыз» (ән айту) | Д. Кабалевскийдің «Труба мен барабан» шығармасына сай барабандар оркестрі | М.Бекенов «Джигитовка» казак ұлттық әуені желісіндегі музыкалық-ырғақтық қимыл И. Кишко «Шарлар» биі | -                     | -             | 1 |
| 34 | Табиғаттың сәні - гүл | Балаларды әнді тыңдау кезінде  | Г. Лобачёв «Жаңбыр»  | Г. Лобачёв                                  | М. Арынбаев                                    | -   | «Гүлдер»   | "Гүлдің түсі қандай?" | "Гүл терейік" | 1 |

|  |   |  |                              |                                    |  |   |                           |  |  |
|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|--|---|---------------------------|--|--|
|  | <p>оның сипатын түсіне білу қабілеттеріне үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көнілді сипаттағы әнді айту кезінде сезінің мазмұнына сай қолдарымен карапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен қою және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол</p> | <p>(ән тыңдау); М. Арынбаев «Топ-топ балақан» (ән айту); «Гүлдер» музыкалық-ырғақтық қимылдары И. Кишко «Шарлар» биі</p> | <p>«Жаңбыр» (ән тыңдау);</p> | <p>«Топ-топ балақан» (ән айту)</p> |  | <p>музыкалық-ырғақтық қимылдары И. Кишко «Шарлар» биі</p> | <p>дидактикалық ойыны</p> |  |  |
|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|--|---|---------------------------|--|--|

|    |       |  |   |   |  |                          |   |  |                                    |   |
|----|-------|--|---|---|--|--------------------------|---|--|------------------------------------|---|
|    |       | <p>саусактарының<br/>қимылын тез<br/>ауыстыра білу<br/>дағдысы мен<br/>ойындарды<br/>ережесін сақтап<br/>ойнауға үйрету;<br/>қол, саусак<br/>қимылдарын<br/>педагогтің<br/>көрсетуі бойынша<br/>қайталауға<br/>жаттықтыру;<br/>тыныс алу және<br/>тыныс шығару<br/>жаттығуларын<br/>дұрыс орындаі<br/>білуге<br/>дағдыландыру;<br/>музыкалық<br/>аспаптарда жәй<br/>және қатты<br/>дыбыстарды<br/>ырғақты ойнай<br/>білуге үйрету;<br/>гүлдер туралы<br/>түсінік беру.</p> |   |   |  |                          |   |  |                                    |   |
| 35 | Бидай | <p>Балаларды<br/>көңілді әннің<br/>сипатына сай<br/>денесімен<br/>ырғақты қозғала<br/>білуге үйрету;<br/>жәй және қатты<br/>шығатын<br/>дыбыстарды</p>   | <p>«Камажай»,<br/>халық әні (ән<br/>тыңдау);<br/>Б.Бейсенова<br/>«Жау, жау,<br/>жаңбыр» әні<br/>(ән айту)<br/>К.Қуатбаев<br/>«Көңілді би»</p> | <p>«Камажа<br/>й»,<br/>халық<br/>әні (ән<br/>тыңдау);<br/>К.Қуатбаев<br/>«Көңілді би»</p> | <p>Б.Бейсено<br/>ва «Жау,<br/>жау,<br/>жаңбыр»<br/>әні (ән<br/>айту)</p> | <p>Сылдыр<br/>мақтар</p> | <p>К.Қуатб<br/>аев<br/>«Көңілді<br/>би»<br/>музыкал<br/>ық-<br/>ырғақты<br/>қ қимыл,<br/>А.</p> | <p>"Қандай<br/>дән?"<br/>дидактикал<br/>ық ойыны</p> | <p>"Дән<br/>терейік"<br/>ойыны</p> | 1 |

|  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|
|  | педагогпен бірге<br>айта білу<br>дағдыларын<br>қалыптастыру;<br>ырғақты<br>кимылдарды<br>музыкамен бірге<br>бастап, соңғы<br>дұбыста бірге<br>аяқтай білуге<br>үйрету; аяқ<br>кимылдарын<br>жасауда аяқты<br>өкшемен және<br>ұшына қоюға<br>үйрету;<br>музыкалық<br>ойындағы<br>кейіпкердің<br>кимыл-әрекетін<br>мазмұнды бере<br>білу қабілеттерін<br>қалыптастыру;<br>ойындарды<br>ережесін сақтап<br>ойнауға үйрету;<br>қол, саусақ<br>кимылдарын<br>педагогтің<br>көрсетуі бойынша<br>қайталауға<br>үйрету; тыныс<br>алу және тыныс<br>шығару<br>жаттығуларын<br>дұрыс орындаі | музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимыл<br>А. Матлина<br>«Сылдырмақт<br>армен би» |  |  |  | Матлина<br>«Сылды<br>рмақтар<br>мен би» |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|

|    |                       |   |   |   |  |                  |  |  |                               |   |
|----|-----------------------|---|---|---|--|------------------|--|--|-------------------------------|---|
|    |                       | білуге<br>жаттықтыру;<br>музыкалық<br>аспаптарда жәй<br>және қатты<br>дыбыстарды<br>топпен бірге<br>ырғақты ойнай<br>білуге үйрету;<br>көктемгі егістік<br>туралы түсінік<br>беру.  |   |   |  |                  |  |  |                               |   |
| 36 | Алақай, жаз<br>келді! | Балаларды жаз<br>туралы әуендей<br>тыңдау және айту<br>кезінде әннің<br>сипатына сай<br>денесімен<br>ырғақты қозғала<br>білу қабілеттеріне<br>үйрету; жәй және<br>қатты шығатын<br>дыбыстарды<br>педагогпен бірге<br>айта білу<br>дағдыларын<br>қалыптастыру;<br>көңілді сипаттағы<br>әнді айту кезінде<br>сөзінің<br>мазмұнына сай<br>қолдарымен<br>карапайым<br>кимылдарды<br>жасай білуге<br>үйрету; ырғақты | Б.Бисенова<br>«Тәрбиеші»<br>(ән тыңдау);<br>Н.Әлімқұлов<br>«Ойыншықта<br>р» (ән айту);<br>Б.Бисенова<br>""Тұлпарым""<br>музыкалық-<br>ырғақтық<br>кимыл;<br>А. Матлина<br>«Сылдырмақт<br>армен би». | Б.Бисено<br>ва<br>«Тәрбие<br>ші» (ән<br>тыңдау) | Н.Әлімқұ<br>лов<br>«Ойыншы<br>қтар» (ән<br>айту) | Сылдыр<br>мақтар | Б.Бисено<br>ва<br>"Тұлпар<br>ым""<br>музыкал<br>ық-<br>ырғақты<br>қ кимыл;<br>А.<br>Матлина<br>«Сылды<br>рмақтар<br>мен би». | "Жазда<br>қандай<br>қызықтар<br>болады?"<br>дидактикал<br>ық ойыны | "Кім қып<br>жетеді?"<br>ойыны | 1 |

қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-эрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол, саусак қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу және тыныс шығару жаттығуларын дұрыс орындей білуге жаттықтыру; оркестрда музыкалық аспаптарды жәй және қатты дыбыстармен ырғақты ойнай білуге үйрету; жайдары жаз туралы түсінік беру.

Бекітемін  
«Демеу» б/балаңашасынын  
менгерушесі  Ш.Касымова



**Ересек топ «Қарлығаш»  
Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары**

Саз жетекшісі: А. Смадиярова

2023-2024 оқу жылы

## Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы «Демеу» бөбекжай балабқашасы

Топ: «Қарлығаш» ересек топ

Балалардың жасы: 4 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: 2023-2024 оку жылы.

| № | ҰОҚ тақырыбы     | ҰОҚ мақсаты   | Репертуар  | Бағдарламаның тарауы                         |   |                            |  | Ойындар   |                      | Сағат саны | Күні |
|---|------------------|---|--|--|---|----------------------------|--|---|----------------------|------------|------|
|   |                  |   |  | Музыка шығармасын тыңдау                     | Ән салу                                 | Музыкалық аспаптарды ойнау | Музыкалық-ырығақтық кимылдар   | Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар  | Қимыл-қозгалыс ойыны |            |      |
| 1 | Балабақша әніміз | Балаларды балабақша туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін жетілдіру; музыка әуені мен ыргақтық кимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтаудағысын қалыптастыру; мәдени қарым-қатынас ережелеріне тәрбиелеу. | Ә.Парлов "Марш" шығармасы; М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; Ә.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» | Ә.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» | Б.Бейсенова «Балабақша» әні (ән тыңдау) | -                          | Ә.Парлов "Марш" шығармасы; М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы | "Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық ойыны; "Ән салған кім?" музикалық-дидактикалық ойын | -                    | 1          |      |
| 2 | Көңілді балалар  | Балаларды балабақша туралы  | әні (ән тыңдау);   | Ә.Байділдаев,                                | Б.Бейсенова                             | -                          | Ә.Парлов "Марш"  | «Музыкалық аспаптың   | -                    | 1          |      |

|   |                                      |   |  |  |   |   |  |  |                                      |   |
|---|--------------------------------------|---|--|--|---|---|--|--|--------------------------------------|---|
|   |                                      | әнді тындағының, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін жетілдіру; музика әуені мен ырғақтың қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын қалыптастыру; мәдени қарым-қатынас ережелеріне тәрбиелеуді пысықтау.  | Б.Бейсенова «Балабақша» әні (ән айтуда).   | К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тындау)   | «Балабақша» әні (ән айтуда)                           |   | шығармасы; М. Раухвергер «Әуешарларымен би» шығармасы          | даусын анықта» музикалық-дидактикалық ойыны, "Сиқырлы ноталар" дидактикалық ойыны. |                                      |   |
| 3 | Біздің балабақшада ойнанышында р көп | Балалардың музикаға қызығушылықтарын арттыру; әнді тындағының, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музика әуенімен ырғақтың қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты естү қабілетін жетілдіру; қызықты ойнандарға толы балабақша мен | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тындау); И.Нұсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айтуда); Э.Парлов "Марш" шығармасы; Е.Макшанцева | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тындау); И.Нұсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айтуда); Э.Парлов "Марш" шығармасы; Е.Макшанцева | И.Нұсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айтуда) | - | Э.Парлов ""Марш"" шығармасы, Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы | -  | «Қуыршақ Эйгерім нің сыйлығы» ойыны. | 1 |

|   |                     |   |  |   |  |   |   |   |                   |   |
|---|---------------------|---|--|---|--|---|---|---|-------------------|---|
|   |                     | оыйншықтар жөніндегүймдарын кеңейту. Балалардың музыкаға қызығушылықтарын арттыру.  | цева «Разминка» шығармасы.   |   |  |   |   |   |                   |   |
| 4 | Ата-ананы тыңдаймыз | Балаларды ата-ана туралы әннің сипатын ажыратып білуге үркету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық ырғактық кимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін дамыту. | Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы; К.Куатбаев, О.Әубекіров «Ақ әжем» әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова «Ата-ананы тыңдаймыз» әні (ән айтудау); | К.Куатбаев, О.Әубекіров «Ақ әжем» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Ата-ананы тыңдаймыз» әні (ән айтудау) | - | Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы; | «Сылдырман» музыкалық-дидактикалық ойын, "Үш гүл" әуенің көңіл-күйін ажыратып білу қабілетін дамытуға арналған дидактикалық ойын. | -                 | 1 |
| 5 | Жау, жау, жаңбыр    | Балаларды әнді тыңдай отырып, мағынасын түсінеді білуге үркету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу  | Г.Лобачёв "Жаңбыр" әні (ән тыңдау); И.Нұсіпбаев,   | Г.Лобачёв "Жаңбыр" әні (ән тыңдау)                | И.Нұсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар»              | - | Е.Макшанцева ""Марш"" шығармасы, М.Раухвергер «Қыдырамы               | "Жаңбыр" дидактикалық ойыны   | "Тышқандар" ойыны | 1 |

|   |        |   |  |   |                                     |   |  |   |   |   |
|---|--------|---|--|---|-------------------------------------|---|--|---|---|---|
|   |        | қабілетін қалыптастыру; музыкалық ырғакты қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру; табигат туралы ұғымдарын көнектіту.   | Н.Әлімқұлов «Ойыншы қтар» әні (ән айтуда); Е.Макшанцева "Марш" шығармасы; М.Раухвергер «Қыдыра мыз, билейміз» шығармасы. |   | әні (ән айтуда)                     |   | з, билейміз» шығармасы   |   |   |   |
| 6 | Жаңбыр | Балаларды әнді тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге және ырғакты айыра білуге үйрету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық ырғакты қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; музыкалық аспапта ойнау қабілетіне жаттықтыру. | В.Тюльканов «Марш» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемде су жаттығуы»; Н.Шахина «Қандай ырғак» шығармасы;                  | Е. Қусаинов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдауда); Г. Абдрахманова «Сәлемде су жаттығуы»; | Д. Ботбаев «Жаңбыр» әні (ән айтуда) | - | В.Тюльканов «Марш» шығармасы; Н.Шахина «Қандай ырғак» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; | "Қандай ырғак?" музыкалық-дидактикалық ойын, "Көңілді ноталар" дидактикалық ойны. | - | 1 |
| 7 | Күздің | Балаларды әнді  | E.   | E.  | Д.                                  | - | В.Тюльканов "Сиқырлы   | -   | 1 |   |

|   |                       |   |   |  |  |   |  |   |   |   |
|---|-----------------------|---|---|--|--|---|--|---|---|---|
|   | ғажайып құбылыстар ы  | тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге және ырғакты айыра білуге үйрету; жай және көнліді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық ырғактық қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; музыкалық аспапта ойнау қабілетіне жаттықтыруды пысықтау.                    | Құсаинов «Көнілді арбакеш» (ән тыңдау); Д. Ботбаев «Жаңбыр » әні (ән айту).   | Құсаинов «Көнілді арбакеш» (ән тыңдау)                 | Ботбаев «Жаңбыр» әні (ән айту)                     |   | в «Марш» шығармасы; Н.Шахина «Қандай ырғак» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; | қорапша" музыкалық- дидактикал ық ойын, «Қатты немесе ақырын» музыкалық - дидактикал ық ойны.       |   |   |
| 8 | Күн дидарлы Қазақстан | Балалардың ән айтуға қызығушылықтарын арттыру; жай және көнліді әндерді ажырата білуге үйрету; музыкалық ырғактық қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілеті мен хорда ән айтуға дағыландыру; дауыстың жоғары және төмен ырғактарын ажырата білу қабілетін | E. Тиличеева «Марш» шығармасы; E. Андосов «Біз билейміз» шығармасы; E. Хасанғалиев «Күн дидарлы Қазақстан » әні (ән тыңдау); Θ. | E. Хасанғалиев «Күн дидарлы Қазақстан» әні (ән тыңдау) | Ө. Байділдаев «Балақан да, балапан » әні (ән айту) | - | E. Тиличеева «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы.                          | "Менің балаларым қайда?" музыкалық- дидактикал ық ойын, "Күннің көзі және бұлт" дидактикал ық ойны. | - | 1 |

|    |         |   |  |  |                                       |   |  |   |                       |   |
|----|---------|---|--|--|---------------------------------------|---|--|---|-----------------------|---|
|    |         | қалыптастыру.   | Байділдае в «Балақан да, балапан» әні (ән айту).   |  |                                       |   |  |   |                       |   |
| 9  | Ару күз | Балалардың музыканы тыңдай білуге қызығушылықтарын арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру. | И.Кишко «Күз» әні (ән тыңдау); Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту); И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы. | И.Кишко «Күз» әні (ән тыңдау)          | Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту)    | - | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы.  | -   | "Сарыла қаздар" ойыны | 1 |
| 10 | Күз     | Балаларды күз туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын   | Релаксация «Күз»; И.Соколовский «Марш» (Пр 59); «Жапырақтар би» украин халық әуені;  | Д. Ботбаев «Күз әуені» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Алтын күз» әні (ән айту) |   | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); «Жапырақтар би» украин халық әуені | "Музыкалық үйшік" музыкалық-дидактикал ық ойын, «Балақан да алақан» дидактикал ық ойыны | -                     | 1 |

|        |                  |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |
|--------|------------------|---|---|--|--|---|--|---|---|---|--|
|        |                  | жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін арттыру.  | Д. Ботбаев «Күз әуені» әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова «Алтын күз» әні (ән айту).                        |  |  |   |  |   |   |   |  |
| 1<br>1 | Күзге ән арналық | Балаларды күз туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажыраты білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғактарын жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін арттыруды пысықтау. | Д. Ботбаев «Күз әуені» әні (ән тыңдау)  | Б.Бейсенова «Алтын күз» әні (ән айту)            |  | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); «Жапырақтар биі» украин халық әуені | «Темен және жоғары дыбыстар» музыкалық-дидактикал ық ойыны, "Күн мен жаңбыр" музыкалық-дидактикал ық ойын. | -   | 1 |   |  |
| 1<br>2 | Күз жомарт       | Балалардың музыканы тыңдай білу қабілетін арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажыраты білуге үйрету; дыбыс ұзактығы туралы ұғым беру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру.  | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Е. Өміров «Сылдыр мақпен ойын» шығармасы; Е. | Е. Құсаинов «Менің сүйікті атам» әні (ән тыңдау) | Д. Ботбаев. «Күз жомарт» әні (ән айту) |   | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Е. Өміров «Сылдыр мақпен ойын» шығармасы.         | «Менің балапандары м қайда?» музыкалық-дидактикал ық ойын, "Біздің саяхат" дидактикал ық ойыны. | - | 1 |  |

|        |                           |   |  |  |  |   |  |  |                        |   |
|--------|---------------------------|---|--|--|--|---|--|--|------------------------|---|
|        |                           |   | Құсанов<br>«Менің<br>сүйікті<br>атам» әні<br>(ән<br>тындау);<br>Д.<br>Ботбаев.<br>«Күз<br>жомарт»<br>әні (ән<br>айту).   |  |  |   |  |  |                        |   |
| 1<br>3 | Ас -<br>адамның<br>арқауы | Балалардың<br>музыканы тыңдай<br>отырып, сипатын<br>ажырата білу<br>қабілетін арттыру;<br>әнді тыңдауда дыбыс<br>ұзактығы туралы<br>ұғымын<br>қалыптастыру;<br>дыбысты есту<br>қабілетін жетілдіру;<br>музыка әуенімен<br>бірге би ырғактарын<br>үйлесімді жасай білу<br>дағдысын жетілдіру;<br>нанның қасиеті<br>туралы ұғым беру.<br>Балалардың әнді<br>тыңдауда дыбыс<br>ұзактығы туралы<br>ұғымын<br>қалыптастыру;<br>дыбысты есту<br>қабілеті мен музыка | Т.Вилько<br>рейская<br>«Гүлдерм<br>ен би» әні<br>(ән<br>тындау);<br>К.Куатбаев<br>«Бебектер<br>әні» әні<br>(ән айту);<br>Е.Арне<br>«Адымме<br>н айналу»<br>(Пр 37);<br>Ө.Байділда<br>«Көңілді<br>би»<br>шығармасы. | Т.Вилькоре<br>йская<br>«Гүлдерме<br>н би» әні<br>(ән тындау) | К.Куатб<br>аев<br>«Бебект<br>ер әні»<br>әні (ән<br>айту) | - | Е.Арне<br>«Адыммен<br>айналу» (Пр<br>37);<br>Ө.Байділда<br>«Көңілді<br>би»<br>шығармасы. | "Кішкене<br>тоқаштар"<br>дидактикал<br>ық ойыны. | "Айгөле<br>к"<br>ойыны | 1 |

|        |                   |  |   |  |  |  |   |   |   |   |
|--------|-------------------|--|---|--|--|--|---|---|---|---|
|        |                   | әуенімен бірге би ырғактарын үйлесімді жасай білу қабілетін дамыту. Балаларды достық қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық мәдениетін, оқу қызметіне белсенділіктерін арттыру.  |   |  |  |  |   |   |   |   |
| 1<br>4 | Тәтті нан         | Балалардың музыканы тыңдай отырып, сипатын ажырата білу қабілетін арттыру; әнді тыңдауда дыбыс ұзактығы туралы үғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғактарын үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру. | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы; Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (эн тыңдау) | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (эн тыңдау) | Б. Аманжолов «Тәтті нан» әні (эн айтү) |  | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы | «Көңілді – мұнды» дидактикалық ойыны, «Bells» музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 |
| 1<br>5 | Адам еңбегіне жыр | Балалардың музыканы тыңдай отырып, сипатын ажырата білу қабілетін арттыру; әнді тыңдауда дыбыс ұзактығы туралы үғымын  | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (эн тыңдау); Б. Аманжолов «Тәтті нан» әні (эн айтү).                           | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (эн тыңдау) | Б. Аманжолов «Тәтті нан» әні (эн айтү) |  | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы | "Әуенді сағат" музыкалық - дидактикалық ойын, «Сылдырмақ» музыкалық-      | - | 1 |

|        |                     |  |  |   |   |                                     |  |   |   |   |  |
|--------|---------------------|--|--|---|---|-------------------------------------|--|---|---|---|--|
|        |                     | қалыптастыру;<br>дыбысты есту<br>қабілетін жетілдіру;<br>музыка әуенімен<br>бірге би ырғактарын<br>үйлесімді жасай білу<br>дағдысын<br>жетілдіруді<br>пісіктау.  |  |   |   |                                     | дидактикал<br>ық ойын  |   |   |   |  |
| 1<br>6 | Көгершінде<br>р әні | Балалардың<br>көгершіндер туралы<br>әуенді қабылдауға<br>қабілетін арттыру;<br>әнді тыңдауда<br>дыбысты есту<br>қабілетін жетілдіру;<br>музыка әуенімен<br>бірге би қимылдарын<br>еркін орындауға<br>жаттықтыру. | Б.<br>Жұсіпали<br>ев<br>«Көңілді<br>марш»;<br>Г.Гусейнл<br>и<br>«Шөжеле<br>рім»<br>шығармас<br>ы;<br>А.Райымқ<br>ұлова<br>«Торғай<br>әні» (ән<br>тыңдау);<br>Н.<br>Тілендиев<br>«Көгерші<br>ндер әні»<br>әні (ән<br>айту). | А.Райымқұ<br>лова<br>«Торғай<br>әні» (ән<br>тыңдау) | Н.<br>Тіленди<br>ев<br>«Көгер<br>шіндер<br>әні» әні<br>(ән<br>айту) | Сылдырма<br>қ, үскірік,<br>ксилафон | Б.<br>Жұсіпалиев<br>«Көңілді<br>марш»,<br>Г.Гусейнли<br>«Шөжелері<br>м»<br>шығармасы | «Көңілді<br>паровоз»<br>дидактикал<br>ық ойны,<br>«Үнінен<br>таны»<br>музыкалық-<br>дидактикал<br>ық ойын | - | 1 |  |
| 1<br>7 | Күз әуені           | Балалардың әннің<br>сөздік мазмұнын<br>түсіне білу қабілетін<br>қалыптастыру;<br>музыка жетекшісімен   | Ә.Парлов<br>"Марш"<br>шығармас<br>ы (Пр 36);<br>Д.   | Қ.<br>Шілдебаев<br>«Домбыра»<br>(ән тыңдау)         | Ө.<br>Байділд<br>аев<br>«Мысығ<br>ым» әні                           | Домбыра                             | Ә.Парлов<br>"Марш"<br>шығармасы<br>(Пр 36);<br>Д. Ботбаев                            | «Қос дабыл»<br>музыкалық-<br>дидактикал<br>ық ойын,<br>«Соқыр   | - | 1 |  |

|        |            |  |   |  |         |  |   |   |   |
|--------|------------|--|---|--|---------|--|---|---|---|
|        |            | <p>бірге ән айту қабілетін жетілдіру; ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; дауыс жаттығуларын орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкалық аспапта ойнау қабілетін жаттықтыру.</p>   | <p>Ботбаев «Күз әуені» музыкалық-ырғактық қимылдар ;<br/>К. Шілдебаев «Домбыра» (ән тыңдау);<br/>Ө. Байділдаев «Мысығым» әні (ән айту).</p> | (ән айту)                                    |         | <p>«Күз әуені» музыкалық-ырғактық қимылдар</p>   | <p>теке» дидактикал ық ойны.</p>  |   |   |
| 1<br>8 | Жомарт күз | <p>Балалардың әннің сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; дауыс жаттығуларын орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкалық аспапта ойнау қабілетін жаттықтыруды пысықтау.</p> | <p>К. Шілдебаев «Домбыра» (ән тыңдау)</p>   | <p>Ө. Байділдаев «Мысығым» әні (ән айту)</p> | Домбыра | <p>Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36);<br/>Д. Ботбаев «Күз әуені» музыкалық-ырғактық қимылдар</p> | <p>«Бұл қай кезде болады?» музыкалық-дидактикал ық ойны, «Музыка бояулары» музыкалық-дидактикал ық ойны..</p> | - | 1 |

|        |           |   |   |   |   |   |  |  |                       |   |
|--------|-----------|---|---|---|---|---|--|--|-----------------------|---|
| 1<br>9 | Күз желі  | Балалардың әуенге деген ықыласын арттыра отырып, әнді тыңдауда сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін дамыту; оку қызметін пысықтау.   | Ж.Колодуб «Тұлқі вальсі» әні (ән тыңдау); Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айтуда); Э.Парлов "Марш" шығармасы(Пр 36); Шенбермен жүру адымы. Марш"" Ф. Ф. Надененко. | Ж.Колодуб «Тұлқі вальсі» әні (ән тыңдау)  | Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айтуда)      | - | Э.Парлов "Марш" шығармасы( Пр 36), Шенбермен жүру адымы. Марш"" Ф. Ф. Надененко. | "Жемістер мен көкеністер" дидактикалық ойын.                             | «До – ре – ми» ойыны. | 1 |
| 2<br>0 | Ойыншықта | Балалардың ойыншықтар туралы әнге ықыласын ояту; музыка әуенімен бірге би қимылдарын үйлесімді орындауға үйрету; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс ала білуге жаттықтыру. | Е. Тиличеев а «Марш» шығармасы; Т. Алинов «Бақа» музыкалық-ырғақтық қимыл; А. Қоразбаев «Кеш жарық» әні (ән   | А. Тиличеев «Марш» шығармасы; Т. Алинов «Бақа» музыкалық-ырғақтық қимыл; А. Қоразбаев «Кеш жарық» әні (ән | И. Сапарбаев «Ойыншықтар» әні (ән айтуда) |   | Е. Тиличеева «Марш» шығармасы; Т. Алинов «Бақа» музыкалық-ырғақтық қимыл         | «До – ре – ми» музыкалық-дидактикалық ойын, «Көлеңке» дидактикалық ойыны | -                     | 1 |

|        |                                |   |  |   |  |  |  |  |   |   |  |
|--------|--------------------------------|---|--|---|--|--|--|--|---|---|--|
|        |                                |   | тындау);<br>И.<br>Сапарбаев<br>«Ойыншы<br>қтар» әні<br>(ән айту).  |   |  |  |  |  |   |   |  |
| 2<br>1 | Kіrpі                          | Балалардың кірпі туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мағынасын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкадағы ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; дауыс жаттығуларын орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына және ырғактық қимылдарды музыкамен үйлесімді орындауға жаттықтыру. | E.<br>Тиличеев<br>а «Марш»<br>шығармас<br>ы;<br>К.<br>Қуатбаев<br>«Тұлқі<br>мен<br>қаздар»<br>музыкалы<br>қ-<br>ырғактық<br>қимыл;<br>«Ақсақ<br>құлан»<br>қазақ<br>халық<br>әуені (ән<br>тындау);<br>К.<br>Шілдеба<br>ев<br>«Kіrpі»<br>әні (ән<br>айту). | «Ақсақ<br>құлан»<br>қазақ<br>халық әуені<br>(ән тындау) | К.<br>Шілдеба<br>ев<br>«Kіrpі»<br>әні (ән<br>айту) |  | E.<br>Тиличеева<br>«Марш»<br>шығармасы;<br>К. Қуатбаев<br>«Тұлқі мен<br>қаздар»<br>музыкалық-<br>ырғактық<br>қимыл | «Музыкалы<br>қ<br>моншактар»<br>музыкалық-<br>дидактикал<br>ық ойын,<br>«Музыкалы<br>қ сағат»<br>дидактикал<br>ық ойны | - | 1 |  |
| 2<br>2 | Аңдардан<br>нені<br>үйренеміз? | Балалардың кірпі туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мағынасын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкадағы ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; дауыс жаттығуларын  | «Ақсақ<br>құлан»<br>қазақ<br>халық әуені<br>(ән<br>тындау);<br>К.<br>Шілдебаев<br>«Kіrpі»<br>әні (ән<br>айту).   | «Ақсақ<br>құлан»<br>қазақ<br>халық әуені<br>(ән тындау) | К.<br>Шілдеба<br>ев<br>«Kіrpі»<br>әні (ән<br>айту) |  | E.<br>Тиличеева<br>«Марш»<br>шығармасы;<br>К. Қуатбаев<br>«Тұлқі мен<br>қаздар»<br>музыкалық-<br>ырғактық<br>қимыл | "Әнді<br>орналастыру<br>"<br>музыкалық-<br>дидактикал<br>ық ойындар  | - | 1 |  |

|        |             |   |   |  |  |   |   |                                |   |
|--------|-------------|---|---|--|--|---|---|--------------------------------|---|
|        |             | орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына және ырғактық қимылдарды музыкамен үйлесімді орындауга жаттықтыруды пысықтау.   |   |  |  |   |   |                                |   |
| 2<br>3 | Корқақ қоян | Балалардың жаңа әнге деген қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; ырғакты қимылдарды музыкамен сәйкестендіре орындауға үйрету; жабайы табиғат әлемі туралы ұғым беру. Балалардың жаңа әнге деген қызығушылығы мен | К.Черни «Қояндар» (Пр.9-11), әні (ән тындау);<br>Б.Дәлденбай «Қоңырау корбаңбай» әні (ән айту);<br>Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37);<br>Жұбымен айналу.<br>Б.Бейсенова "Мен ауылға барамын". | К.Черни «Қояндар» (Пр.9-11), әні (ән тындау) | Б.Дәлде нбай «Қоңырау корбаңбай» әні (ән айту) | - | Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37);<br>Жұбымен айналу.<br>Б.Бейсенова "Мен ауылға барамын" | «Сылдырмақтар»<br>M.Rauhverger | 1 |

|        |                       |   |   |   |  |  |   |   |   |   |
|--------|-----------------------|---|---|---|--|--|---|---|---|---|
|        |                       |   |   |   |  |  |   |   |   |   |
|        |                       |   |   |   |  |  |   |   |   |   |
| 2<br>4 | Коңыраулар<br>сынғыры | Балалардың нәзік те<br>сырлы классикалық<br>музыкаға деген<br>қызығушылығын<br>арттыру; ән айту<br>кезінде әнді<br>эмоционалды<br>қабылдай білуге | Е.Арне<br>«Адыммен<br>найналу»<br>(Пр 37);<br>«Күн пен<br>тұн»<br>қазақ<br>халық<br>әуені | В. Моцарт<br>«Коңыраул<br>ар<br>сынғыры»<br>шығармасы<br>(музыка<br>тындау) | Б.<br>Байқада<br>мов<br>«Кел,<br>билиейік»<br>әні (ән<br>айту) |  | Е.Арне<br>«Адыммен<br>найналу» (Пр<br>37);<br>«Күн пен<br>тұн» қазақ<br>халық әуені<br>музыкалық-<br>ырғақтық | «Музыкадағ<br>ы үш кит»<br>дидактикал<br>ық ойыны,<br>«Өз<br>аспабынды<br>тап»<br>музыкалық-<br>дидактика | - | 1 |

|        |              |  |   |  |  |  |                              |         |   |  |
|--------|--------------|--|---|--|--|--|------------------------------|---------|---|--|
|        |              | үйрету; музыка жетекшісімен ілесіп ән айту қабілетін жетілдіру; музыка мен қимылдағы ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту.   | музыкалық-ырғактық қимыл; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (музыка тындау); Б. Байқадамов «Кел, билейік» әні (ән айту).       |  |  |  | қимыл.                       | ық ойын |   |  |
| 2<br>5 | Қыс әні      | Балалардың қыс туралы әннің сипатын түсініп, ажырата білу қабілетін дамыту; қыс мезгілінің ерекшелігін музыкадағы контрастық бөлімдер арқылы ажырата білу қабілетін қалыптастыру; қоңырау аспабында шығарма мазмұнына сай ойнай білу дағдысын жетілдіру. | E. Тиличеева «Марш» М.Старокадомский «Қыскыби» (Пр.48) В. Моцарт «Қоңыраулар үні» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка)<br>Д. Ботбаев |  |  |  |                              | -       | 1 |  |
| 2<br>6 | Қыс бояулары | Балалардың қыс туралы әннің сипатын түсініп,   |   |  |  |  | «Bells» музыкалық-дидактикал | -       | 1 |  |

|        |                |   |   |   |   |   |  |              |                                |   |
|--------|----------------|---|---|---|---|---|--|--------------|--------------------------------|---|
|        |                | ажырата білу қабілетін дамыту; қыс мезгілінің ерекшелігін музыкадағы контрастық бөлімдер арқылы ажырата білу қабілетін қалыптастыру; қоңырау аспабында шығарма мазмұнына сай ойнай білу дағдысын жетілдіруді пысықтау.  | «Қыс әні» (ән тыңдау) К. Шілдебаев «Қыс» әні (ән айту)  |   |   |   |  | ық ойын      |                                |   |
| 2<br>7 | Қысты сағындық | Балалардың басқа үлт өкілдерінің әніне деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әннің ырғакты әуенін сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыкадағы | В.Красева «Қыс» әні (ән тыңдау); К.Куатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту); "Қолдары мыз қайда екен?" шығармасы (Топ); М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48); Қоңыраул | В.Красева «Қыс» әні (ән тыңдау); К.Куатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту) | К.Куатб<br>аев,<br>К.Шалқ<br>аров<br>«Қыс<br>әні» әні<br>(ән<br>айту) | - | "Қолдарым ыз қайда екен?" шығармасы (Топ)<br>М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48) | "Қыс қызығы" | "Қысқы саңырау құлақтар" ойыны | 1 |

|  |  |                     |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; қыс қызығы туралы ұғым беру. Балалардың орыс әуеніндегі әннің сипатын түсініп, ажырату қабілетін дамыту; әннің әуендік мазмұнын тыңдай отырып, эмоционалды қабылдай білуге үйрету; өзге ұлт әуенінің ыргақтық сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; қыс туралы әнді айтуда дұрыс тыныс алу дағдысын дамыту; қыс мезгілінің ерекшелігін музыкадағы контрастық бөлімдер арқылы ажырата білуге үйрету; музыкалық-дидактикалық ойындарда зейіні мен зеректігін қалыптастыру. Балаларды эстетикалық қарым-қатынас пен ізгілік</p> | арда ойнау (папка). |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---------------------|--|--|--|--|--|--|

|        |             |  |  |  |  |   |  |   |   |
|--------|-------------|--|--|--|--|---|--|---|---|
|        |             | ережелеріне тәрбиелеу; оку қызметінде белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру.  |  |  |  |   |  |   |   |
| 2<br>8 | Жаса, елім! | Балалардың әнді эмоционалды қабылдай отырып, ән арқылы туған жерге деген елжандылық сезімін қалыптастыру; ұжымда және дербес ән айту қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғакты сезіне білу қабілеті мен би қимылдарын еркін орындау қабілеті мен зейінін дамыту. | Д.Шостак ович «Марш» шығармасы А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғактық қимылдар В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка) С. Мұхамеджанов «Бүгін қай күн?» | С. Мұхамеджанов «Бүгін қай күн?» әні (ән тындау) | С.Қалиев, Д.Омаров «Елтаңбасы елімнің» әні (ән айту) | Д.Шостакович «Марш» шығармасы А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғактық қимылдар | «Ақырын қатты» музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 |

|        |                     |  |   |  |                                       |  |  |  |   |   |
|--------|---------------------|--|---|--|---------------------------------------|--|--|--|---|---|
|        |                     |  | әні (ән тыңдау)<br>С.Қалиев,<br>Д.Омаров<br>«Елтаңбасы елімнің»<br>әні (ән айту)                    |  |                                       |  |  |  |   |   |
| 2<br>9 | Жаңа жыл            | Балалардың Жаңа жыл туралы әнді айтуда есте сақтау қабілеті мен әннің сөздік мағынасын түсіне білу қабілетін дамыту; музыка жетекшісімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; топпен ән айтуда ырғакты сезіне білу қабілетін қалыптастыру. | H. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы;<br>А. Бестібаев «Вальс» музыкалық-ырғактық қимылдар   | Антонио Вивальди «Қыс» шығармасынан үзінді (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Жаңа жыл» әні (ән айту) |  | H. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы; А. Бестібаев «Вальс» музыкалық-ырғактық қимылдар | «Күн мен бұлт» музыкалық-дидактикалық ойын,  | - | 1 |
| 3<br>0 | Жаңа жыл сыйлықтары | Балалардың Жаңа жыл туралы әнді айтуда есте сақтау қабілеті мен әннің сөздік мағынасын түсіне білу қабілетін дамыту; музыка жетекшісімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; топпен ән айтуда ырғакты сезіне білу қабілетін               | Антонио Вивальди «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау; Антонио Вивальди «Қыс» | Антонио Вивальди «Қыс» шығармасынан үзінді (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Жаңа жыл» әні (ән айту) |  | H. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы; А. Бестібаев «Вальс» музыкалық-ырғактық қимылдар | «Музыкалық калейдоскоп» музыкалық-дидактикалық ойыны, "Шырша ойыншиқтары" музыкалық-дидактикалық ойын. | - | 1 |

|        |                           |   |   |   |  |   |   |   |   |   |
|--------|---------------------------|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
|        |                           | қалыптастыруды<br>пышықтау.   | шығармас<br>ынан<br>үзінді (ән<br>тыңдау);<br>Б.<br>Бейсенова<br>«Жаңа<br>жыл» әні<br>(ән айту).  |   |  |   |   |   |   |   |
| 3<br>1 | Жасыл<br>шырша<br>жанында | Балалардың шырша<br>және Аяз ата туралы<br>әндерге<br>қызығушылығы мен<br>ықыласын ояту; әнді<br>көтерінкі көңіл-<br>күйде, эмоционалды<br>қабылдай білуге<br>үйрету; музыкалық<br>жетекшімен ілесе ән<br>айту қабілетін<br>жетілдіру; әндегі<br>ырғақтың сипатын<br>сезіне білу қабілетін<br>дамыту; ән айтуда<br>дұрыс тыныс алу<br>дағдысына үйрету;<br>музыка әуенімен<br>бірге би қымылдарын<br>орындауда ептілікке,<br>дәлдікке үйрету;<br>музыкадағы<br>контрастық<br>бөлімдерді ажыраты<br>білуге үйрету; жана<br>жыл туралы ұғым<br>беру. Балалардың | K.Куатбаев<br>в «Жасыл<br>шырша<br>жанында»<br>әні (ән<br>тыңдау);<br>Г.Абдрах<br>манова<br>«Билейміз<br>Аяз<br>атамен»<br>әні (ән<br>айту);<br>«Етіктер»<br>(Пр 57);<br>М.Зацепина<br>«Сақинал<br>армен би»<br>(Зацепина<br>34). | K.Куатбаев<br>«Жасыл<br>шырша<br>жанында»<br>әні (ән<br>тыңдау) | Г.Абдра<br>хманова<br>«Билейм<br>із Аяз<br>атамен»<br>әні (ән<br>айту) | - | «Етіктер»<br>(Пр 57);<br>М.Зацепина<br>«Сақинал<br>армен би»<br>(Зацепина<br>34). | - | - | 1 |

|        |            |   |  |   |                                       |  |   |  |   |   |
|--------|------------|---|--|---|---------------------------------------|--|---|--|---|---|
|        |            | шырша туралы әнді тыңдау кезінде зейінін және Аяз ата туралы әнді айтуда есте сақтау қабілетін дамыту; әннің сөздік мағынасын түсіне білуге үйрету; музыкалық жетекшімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; топпен ән айту кезінде ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; би қимылдарын орындауда ептілікке, дәлдікке үйрету. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; оку қызметіне белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру. |  |   |                                       |  |   |  |   |   |
| 3<br>2 | Шырша жыры | Балалардың шырша туралы әнді қызығушылықпен тыңдалап, әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білу қабілетін   | И. Гуммель «Жүгіру» шығармасы; «Табиғат әуені» оркестрлі | Б. Дәлденбаев «Қош келдің, Аяз ата» әні (ән тыңдау) | Л. Хамиди «Шырш а жыры» әні (ән айту) |  | И. Гуммель «Жүгіру» шығармасы; «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық-дидактикал ық ойын. | «Теніз» дидактикалық ойыны, «Ән салған кім?» музыкалық-дидактикал ық ойын. | - | 1 |

|        |            |  |  |                                      |   |  |  |  |   |   |  |
|--------|------------|--|--|--------------------------------------|---|--|--|--|---|---|--|
|        |            | қалыптастыру; топта<br>ән айту қабілетін<br>жетілдіру;<br>музыкадағы ырғақты<br>сезіне білу қабілеті<br>мен ән айтудағы<br>тыныс алу<br>техникасын дамыту. | к<br>нұсқасын<br>а<br>музыкалы<br>қ-<br>ырғақтық<br>қимылдар<br>;<br>«Ай<br>жарқырап<br>тұр» орыс<br>халық<br>әуенін<br>сылдырау<br>ықтарда<br>ойнау;<br>Б.<br>Дәлденба<br>ев «Қош<br>келдің,<br>Аяз ата»<br>әні (ән<br>тыңдау);<br>Л.<br>Хамиди<br>«Шырша<br>жыры»<br>әні (ән<br>айту). |                                      |   |  | ырғақтық<br>қимылдар.  |  |   |   |  |
| 3<br>3 | Дала аппақ | Балалардың әндегі<br>төмен және жоғары<br>дыбыстарды ажырата<br>білу қабілетін<br>жетілдіру;<br>музыкадағы ырғақты<br>сезіне білу қабілетін                | Е. Тиличеев<br>ва<br>«Жылқы<br>адымы»<br>шығармас<br>ы;<br>«Ах вы,   | М. Глинка<br>«Полька»<br>(ән тыңдау) | Л.<br>Хамиди<br>«Дала<br>аппақ»<br>әні (ән<br>айту) | Брэдбери<br>Рей<br>аудиошыға<br>рмасы<br>«Суық<br>және<br>жылы | Е. Тиличеева<br>«Жылқы<br>адымы»<br>шығармасы;<br>«Ах вы,<br>сени» орыс<br>халық | "Шар<br>ұшты!"<br>дидактикал<br>ық ойыны,<br>"Жоғарғы<br>және<br>төменгі | - | 1 |  |

|        |                      |   |  |  |  |  |   |  |   |   |
|--------|----------------------|---|--|--|--|--|---|--|---|---|
|        |                      | дамыту; музика әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіру дағдысына үйрету; музикалық аспаптардың дыбысын ажыратада білу және музикалық аспапта ойнауда қабілеттін қалыптастыруды.  | сени» орыс халық әуеніне музикалық- ырғақтық қимылдар ; Брэдбери Рей   |  |  | жел» - металлофонда ойнауда  | әуеніне музикалық- ырғақтық қимылдар  | дыбысты тап" музикалық- дидактикал ық ойын   |   |   |
| 3<br>4 | Ақкаламен достасайық | Балалардың әндегі төмен және жоғары дыбыстарды ажыратада білу қабілеттін жетілдіру; музикадағы ырғақты сезіне білу қабілеттін дамыту; музика әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіру дағдысына үйрету; музикалық аспаптардың дыбысын ажыратада білу және музикалық аспапта ойнауда қабілеттін қалыптастыруды пысықтауды. | аудиошығармасы «Суық және жылды жел» - металлофонда ойнауда; М. Глинка «Полька» (ән тындау); Л. Хамиди «Дала аппак» әні (ән айтуда). | M. Глинка «Полька» (ән тындау)             | Л. Хамиди «Дала аппак» әні (ән айтуда)     | Брэдбери Рей аудиошығармасы «Суық және жылды жел» - металлофонда ойнауда | Е. Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музикалық- ырғақтық қимылдар | «Қояндар» музикалық- дидактикал ық ойыны, «Үлкен – кішкентай» музикалық- дидактикал ық ойыны | - | 1 |
| 3<br>5 | Аппак қар            | Балаларды әнді ықыласпен тындауда білуге және әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге   | Е. Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы;  | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тындау) | Бота Бейсенова «Аппак қар» әні (ән тындау) | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы                                 | Е. Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; «Табиғат әуені»   | "Жаңа жылдық әзіл" дидактикал ық ойыны, "Сылдырмак   | - | 1 |

|        |         |  |  |                                    |                          |   |  |  |                      |   |
|--------|---------|--|--|------------------------------------|--------------------------|---|--|--|----------------------|---|
|        |         | үйрету; әндегі ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен бірге би қымылдарын еркін орындауға жаттықтыру; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру. | «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасын а музыкалық- ырғақтық қымыл; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тындау); Бота Бейсенова «Аппақ қар» әні (ән айту); В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка); | айту)                              | қоңыраула рда ойнау.     | оркестрлік нұсқасына музыкалық- ырғақтық қымыл; | пен даңғара" музыкалық- дидактикал ық ойын |  |                      |   |
| 3<br>6 | Қыс әні | Балалардың шулы әннің сипаты мен төмен және жоғары дыбыстарды ажырата  | «Дыбысты ы біл» шығармасы ("Шулар"   | «Дыбысты ы біл» шығармасы ("Шулар" | K.Қуатб аев, K.Шалқ аров | -   | "Топылдақт ар" музыкалық- ырғақтық         | "Қатты және ақырын ән" музыкалық- дидактикал | "Көнілд і қасықта р" | 1 |

|        |               |   |  |   |  |   |  |  |                |   |
|--------|---------------|---|--|---|--|---|--|--|----------------|---|
|        |               | білу қабілетін дамыту; музыкадағы ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту.   | ("Шулар" сериясын ан ән тыңдау); К.Куатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту); "Топылдақтар" музыкалық-ырғактық қимыл; Т.Вилько рейская «Ренжістіктатуластық» биі (Пр 55); Қасықтар мен ойнау. | сериясынан ән тыңдау)                         | «Қыс әні» әні (ән айту)                            |   | қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістіктатуластық» биі (Пр 55) | ық ойны.                                       | оойны.         |   |
| 3<br>7 | Қасқыр туралы | Балаларды музыкадағы тәмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай андардың қимылдарын дұрыс қайталау; музыкалық | "Д.Ботбаев, А.Асылбек «Қасқыр» әні (ән тыңдау)"<br>Б.Дәлденбай,  | Д.Ботбаев, А.Асылбек «Қасқыр» әні (ән тыңдау) | Б.Дәлденбай, А.Асылбек «Аю», «Тұлқі» әні (ән айту) | - | "Ламбада" музыкалық-ырғактық қимылы «Қасықтармен би»     | «Музыкалық қапшық» музыкалық-дидактикалық ойн. | "Қасқыр" ойны. | 1 |

|        |                 |  |  |  |  |   |  |  |   |   |
|--------|-----------------|--|--|--|--|---|--|--|---|---|
|        |                 | аспап қасықпен ойнау қабілетін қалыптастыру.   | к «Аю», «Тұлқі» әні (ән айту) ""Ламбада"" музикалық-ырғақтық қимылы «Қасықтар мен би» Қасықтар мен ойнау "   |  |  |   |  |  |   |   |
| 3<br>8 | Қасқыр әні      | Балаларды қасқыр туралы әнді қызығушылықпен тыңдай білуге үйрету; әннің сипатына қарай музыкадағы тәмен және жоғары дыбыстарды ажыратада білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай андардың қимылдарын дұрыс қайталау және музикалық аспап сылдырауықпен ойнау қабілетін жаттықтыру. | P. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музикалық-ырғақтық қимылы; Б. Дәлденбаев, А. Асылбек «Аю», «Тұлқі» әні (ән тыңдау); «Калинка» - орыс халық | Б. Дәлденбай, А. Асылбек «Аю», «Тұлқі» әні (ән тыңдау) | Д. Ботбаев, А. Асылбек «Қасқыр » әні (ән айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықттар аспабында ойнау | P. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музикалық-ырғақтық қимылы; | "Бізге келген қонақтар" дидактикалық ойны, "Жіп орау" музикалық-дидактикалық ойн | - | 1 |
| 3<br>9 | Андар туралы не | Балаларды қасқыр туралы әнді   | Б. Дәлденбай,  | Д. Ботбаев,  | «Калинка» - орыс                               | R. Глиэр «Байсалды  | «Ақырын қатты»   | -  | 1 |   |

|    |            |  |   |  |  |  |   |   |   |   |
|----|------------|--|---|--|--|--|---|---|---|---|
|    | білеміз    | қызығушылықпен тыңдай білуге үйрету; әннің сипатына қарай музыкадағы тәмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай андардың қимылдарын дұрыс қайталау және музыкалық аспап сылдырауықпен ойнау қабілетін жаттықтыруды пысықтау.                       | әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау; Д. Ботбаев, А. Асылбек «Қасқыр» әні (ән айтуда).   | A. Асылбек «Аю», «Тұлкі» әні (ән тыңдау)     | A. Асылбек «Қасқыр» әні (ән айтуда).         | халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау                  | қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы;                   | музыкалық-дидактикал ық ойын, "Менің балаларым қайда?" музыкалық-дидактикал ық ойын.      |   |   |
| 40 | Құстар әні | Балаларды құстар туралы әндерді тыңдап және айтуда әндердің сипатын ажырата білуге үйрету; құстар туралы әнді сезімталдықпен қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; әндегі орташа қарқындылықтың ерекшелігін ажырата білу қабілетін жетілдіру; жаңа би элементтерін музыка әуенімен үйлесімді | P. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы; Н. Тілендинев «Құстар әні» әні (ән тыңдау); «Калинка» - орыс | H. Тілендинев в «Құстар әні» әні (ән тыңдау) | A. Райымқұлова «Торғай әні» әні (ән айтуда). | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау | P. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы | "Құстың дауысын тап" дидактикал ық ойыны, "Тұлкі мен қаздар" музыкалық-дидактикал ық ойын | - | 1 |

|        |                |  |   |  |                                    |   |   |   |   |
|--------|----------------|--|---|--|------------------------------------|---|---|---|---|
|        |                | жасауға жаттықтыру.  | халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау; А. Райымқұл ова «Торғай әні» әні (ән айту).  |  |                                    |   |   |   |   |
| 4<br>1 | "Тауықтар" биі | Балаларды үй жануарлары туралы әндерді тыңдауға және айтуға үйрету; музыканың сипаты мен әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғакты қимылдарды топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапты әуенге ілесе отырып, дыбысты дұрыс қайталай білу қабілетін жетілдіру; үй жануарлары | "Б.Бейсен ова «Тұлпары м» әні (ән тыңдау); Б. Физатов «Төлдер» әні (ән айту); С. Прокофьев «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені)." | Б.Бейсенов а «Тұлпарым» әні (ән тыңдау); | Б. Физатов «Төлдер» әні (ән айту); | - | C. Прокофьева «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені). | "Сиқырлы текше" дидактикал ық ойыны "Жұмыртқа" ойыны. | 1 |

|        |         |  |                                   |   |                                 |  |  |   |   |   |
|--------|---------|--|-----------------------------------|---|---------------------------------|--|--|---|---|---|
|        |         |  |                                   |   |                                 |  |  |   |   |   |
|        |         |  |                                   |   |                                 |  |  |   |   |   |
| 4<br>2 | Мысығым | жөніндегүймдарын кеңейту. Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білу қабілетін дамыту; әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық ырғакты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтаудағысын жетілдіру; дыбысты естү қабілеті мен зейінін дамыту. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметіне қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыруды пысықтау. | C. Прокофьев<br>«Марш» шығармасы; | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау) | Ө. Байділдаев «Мысығым» әні (ән | «Ай жарқырап түр» орыс халық әуенін сылдырау | C. Прокофьева «Марш» шығармасы; ««Ақсақ құлан» | «Менің балапандары м қайда?» музыкалық-дидактикалық ойын, | - | 1 |

|        |                             |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |
|--------|-----------------------------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|
|        |                             | музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетін жетілдіру.  | ««Ақсақ құлан» қазақ халық әуені » қазақ халық әуені музыкалық- ырғақтық қимыл;   |   | айту)   | ықтарда ойнау  | қазақ халық әуені » қазақ халық әуені музыкалық- ырғақтық қимыл;  | «Көнілді паровоз» дидактикал ық ойны                  |   |   |  |
| 4<br>3 | Мысықтың жасырған құпиялары | Балалардың мысық туралы әннің сипаты мен әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетін жетілдіруді пысықтау. | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тындау);<br>Ө.<br>Байділдае в «Мысығым» әні (ән айтуда);<br>«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау. | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тындау);<br>Ө.<br>Байділдае в «Мысығым» әні (ән айтуда);<br>«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау. | Ө.<br>Байділд аев<br>«Мысығым» әні (ән тындау);<br>Ө.<br>Байділдае в «Мысығым» әні (ән айтуда);<br>«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау | «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау | C.<br>Прокофьева «Марш» шығармасы;<br>««Ақсақ құлан» қазақ халық әуені » қазақ халық әуені музыкалық- ырғақтық қимыл; | «Көнілді құлдіргіштеп» музыкалық - дидактикал ық ойны | - | 1 |  |
| 4<br>4 | Көнілді арбакеш             | Балаларды арбакеш туралы әннің сипатын ажыраты  | В.Тюлька нов «Марш»   | E.<br>Құсанов «Көнілді  | D.<br>Ботбаев «Қыс  | «Калинка» - орыс халық                                     | B.Тюлькано в «Марш» шығармасы;  | "Қандай ырғақ?" музыкалық-                            | - | 1 |  |

|  |  |  |                             |                           |   |   |   |  |  |
|--|--|--|-----------------------------|---------------------------|---|---|---|--|--|
|  | <p>білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; ырғактық қимылдарды музыка әуенімен ілесе отырып, үйлесімді жасай білуге дағдыландыру.</p> | <p>шығармасы;<br/>Г. Абдрахманова «Сәлемде су жаттығуы»;<br/>Н.Шахина «Қандай ырғак?» шығармасына музыкалық-ырғактық қимылдар;</p> <p>Е. Құсанов «Көнілді арбакеш» (ән тыңдау);</p> <p>Д. Ботбаев «Қыс әні» әні (ән айту);</p> <p>«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар</p> | <p>арбакеш» (ән тыңдау)</p> | <p>әні» әні (ән айту)</p> | <p>әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау.</p> | <p>Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; Н.Шахина «Қандай ырғак?» шығармасына музыкалық-ырғактық қимылдар</p> | <p>дидактикалық ойын, и "Көнілді ноталар" дидактикалық ойны</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------|---------------------------|---|---|---|--|--|

|        |                     |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |
|--------|---------------------|---|---|---|---|--|--|---|--|---|--|
|        |                     |   | аспабынд<br>а ойнау.  |   |   |  |  |   |  |   |  |
| 4<br>5 | Ойыншықта<br>р      | Балалардың жаңа ән<br>тыңдауда оның<br>сипаты мен<br>ерекшелігін ажыраты<br>білу және<br>эмоционалды<br>қабылдай білу<br>қабілетін<br>қалыптастыру;<br>топпен ілесе ән айтуда<br>ережелеріне<br>дағдыландыру; би<br>элементтерін музика<br>ырғағына сай<br>үйлесімді жасай<br>білуге жаттықтыру.                  | Б.<br>Жұсіпалиев<br>«Көңілді<br>марш»;<br>Ә.Байділд<br>а «Көңілді<br>би»<br>шығармас<br>ына<br>музыкалы<br>қ-<br>ырғақтық<br>қимылдар<br>;<br>Б.                                    | Б.<br>Жұсіпалиев<br>«Күйршақт<br>ың мұңы»<br>әні (ән<br>тыңдау) | И.<br>Сапарба<br>ев<br>«Ойынш<br>ықтар»<br>әні (ән<br>айту) | Д.<br>Кабалевск<br>ийдің<br>«Труба<br>мен<br>дабыл»<br>шығармас<br>ына сай<br>дабылдар | Б.<br>Жұсіпалиев<br>«Көңілді<br>марш»;<br>Ә.Байділда<br>«Көңілді<br>би»<br>шығармасы<br>на<br>музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимылдар | «До – ре –<br>ми»<br>музыкалық-<br>дидактикал<br>ық ойын,<br>"Күннің көзі<br>және бұлт"<br>дидактикал<br>ық ойыны | -  | 1 |  |
| 4<br>6 | Ойыншық<br>аспаптар | Балалардың жаңа ән<br>тыңдауда оның<br>сипаты мен<br>ерекшелігін ажыраты<br>білу және<br>эмоционалды<br>қабылдай білу<br>қабілетін<br>қалыптастыру;<br>топпен ілесе ән айтуда<br>ережелеріне<br>дағдыландыру; би<br>элементтерін музика<br>ырғағына сай<br>үйлесімді жасай<br>білуге<br>жаттықтыруды<br>пышықтау. | Жұсіпали<br>ев<br>«Күйрша<br>қтың<br>мұңы» әні<br>(ән<br>тыңдау);<br>И.<br>Сапарбаев<br>«Ойыншы<br>қтар» әні<br>(ән айтуда);<br>Д.<br>Кабалевск<br>ийдің<br>«Труба<br>мен<br>дабыл» | Б.<br>Жұсіпалиев<br>«Күйршақт<br>ың мұңы»<br>әні (ән<br>тыңдау) | И.<br>Сапарба<br>ев<br>«Ойынш<br>ықтар»<br>әні (ән<br>айту) | Д.<br>Кабалевск<br>ийдің<br>«Труба<br>мен<br>дабыл»<br>шығармас<br>ына сай<br>дабылдар | Б.<br>Жұсіпалиев<br>«Көңілді<br>марш»;<br>Ә.Байділда<br>«Көңілді<br>би»<br>шығармасы<br>на<br>музыкалық-<br>ырғақтық<br>қимылдар | «Ғажайып<br>үйшік»<br>музыкалық-<br>дидактикал<br>ық ойыны  | «Айнал<br>малы<br>дөңгеле<br>к»<br>ойыны | 1 |  |

|        |              |  |  |  |   |   |   |   |                         |   |
|--------|--------------|--|--|--|---|---|---|---|-------------------------|---|
|        |              |  | шығармасына сайдабылдар.   |  |   |   |   |   |                         |   |
| 4<br>7 | Таза болайық | Балаларды жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігін ажыратада білуге үйрету; ән айту кезінде әуеннің мағынасын түсіне отырып, эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топпен ілесе ән айту ережелеріне дағдыландыру; би элементтерін музыка ырғағына сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажыратада білу қабілетін жетілдіру; техника туралы ұғымдарын кеңейту. Балаларды тұрмыста қолданылатын заттар туралы жаңа әнді тыңдалап, оның сипатын ажыратада білуге үйрету; әннің сөздік мағынасына | И.Нұсіпбаев «Кір қуыршак» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айту) | И.Нұсіпбаев в «Кір қуыршак» әні (ән тыңдау); Н. Лысенко «Куыршақтармен би» музыкалық ырғақтық-қимыл; «Кір жуу» би. | К.Қуатбаев ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айту) | - | Н. Лысенко «Куыршақтармен би» музыкалық ырғақтық-қимыл; «Кір жуу» би. | - | "Таза көйлектер" ойыны. | 1 |

|        |                     |  |  |  |                                    |  |  |   |   |   |  |
|--------|---------------------|--|--|--|------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
|        |                     | ерекше мән беру<br>қабілетін<br>қалыптастыру; әнді<br>дұрыс айтуға және<br>ырғакты<br>кимылдарды<br>үйлесімді жасауға<br>дағдыландыру;<br>музыкалық аспапта<br>ойнау қабілетін<br>шындау; әнді тындау<br>кезінде зейіні мен<br>есте сақтау қабілетін<br>және музыкалық<br>шығармашылығын<br>дамыту. Балаларды<br>жолдастық қарым-<br>қатынас пен<br>адамгершілік<br>ережелеріне және<br>тұрмыста<br>қолданылатын<br>заттарды күтіп ұстаяу<br>әдебіне тәрбиелеу;<br>эстетикалық талғамы<br>мен мәдениетін<br>қалыптастыру; оқу<br>қызметіне<br>белсенділіктерін<br>арттыруды<br>пысықтау. |  |  |                                    |  |  |   |   |   |  |
| 4<br>8 | Зырлайды<br>шанамыз | Балаларды ән<br>тындауда оның<br>сипаты мен<br>ерекшелігіне<br>айрықша мән беруге  | Е.<br>Тиличеев<br>а<br>«Марш»;<br>М.Старок | Б.<br>Жұсіпалиев<br>«Көнілді<br>марш» әні<br>(ән тындау) | Д.<br>Мацуци<br>н<br>«Зырлай<br>ды | «Қамажай<br>» халық<br>әуенін<br>сылдырау<br>ықтар | Е.<br>Тиличеева<br>«Марш»;<br>М.Старокад<br>омский | "Үйлердің<br>көңіл-күйін<br>тап"<br>дидактикал<br>ық ойыны; | - | 1 |  |

|        |                    |   |  |  |                                       |   |  |   |                         |   |
|--------|--------------------|---|--|--|---------------------------------------|---|--|---|-------------------------|---|
|        |                    | үйрету; топпен әнді бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтауға дағдыландыру; би элементтерін музыка ырғағына сай жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу кабілетін жетілдіру. | адомский «Қысқы би» (Пр.48) музыкалық ырғақтық-қимыл; Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (ән тындау); Д. Мацуцин «Зырлайды шанамыз» әні (ән айту); «Қамажай» халық әуенін сылдырау ықттар аспабында ойнау. | шанамыз» әні (ән айту)                                     | аспабында ойнау.                      | «Қысқы би» (Пр.48) музыкалық ырғақтық-қимыл | «Bells» музыкалық-дидактикалық ойын            |   |                         |   |
| 4<br>9 | "Анашым, анажаным" | Балаларды ана туралы әнді тындау отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; дыбысты есту және әннің сөздік мағынасын  | Н.Тілендиев «Құттықтаймын мама, туған күніңмен!» әні (ән   | Н.Тілендие в «Құттықта ймын мама, туған күніңмен!» әні (ән | Б. Бейсенова «Анажаным» әні (ән айту) | -   | М. Раухвергер «Әуешарларымен би» шығармасы; А. | "Анамызга гүл сыйлаймыз" дидактикалық ойны. | "Гүл шоғын жинау" ойны. | 1 |

|  |   |   |         |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|---------|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музика әуенімен ырғакты кимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; музикалық сүйемелдеусіз "ре" – "ля" бірінші октавасының диапазонында ән салуға үрнету; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музикалық аспапта шығарманы ойнай білуге жаттықтыру; аналар мерекесі мен көктемгі құстар жөнінде ұғымдарын кеңейту. Балаларды ана туралы әннің сипатын ажыраты білу және дыбысты есту қабілетін қалыптастыру; тәмен және жоғары дыбыстарды ажыраты білу қабілетін жетілдіру; музикадағы ырғакты сезіне білу қабілетін дамыту; музика</p> | <p>» әні (ән тындау);<br/>Б. Бейсенова «Анажаным» әні (ән айту);<br/>М. Раухвергер «Әуешарларым ен би» шығармасы;<br/>А. Чугайкина «Алаңқайдагы көжектер би» шығармасы.</p> | тындау) |  |  |  | Чугайкина «Алаңқайдады көжектер би» шығармасы. |  |  |
|--|---|---|---------|--|--|--|--|--|--|

|        |             |  |  |  |  |   |   |  |   |   |
|--------|-------------|--|--|--|--|---|---|--|---|---|
|        |             | әуенімен ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын дамыту; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білуге жаттықтыру. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметінде қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыруды пысықтау. |  |  |  |   |   |  |   |   |
| 5<br>0 | Анаға сәлем | Балаларды ана туралы әннің сипатын ажыратада білу және дыбысты есту қабілетін қалыптастыру; төмен және жоғары дыбыстарды ажыратада білу қабілетін жетілдіру; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білуге   | Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық | Е. Хасанғалиев «Анаға сәлем» әні (ән тыңдау) | Б. Қадырбекова «Құттық таймын ана» (ән айтуда) | «Айгөлек» казақ халық әуенін қоңыраулар аспабында ойнау | Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Балақан да алақан» дидактикал ық ойыны, "Жіп орау" музыкалық-дидактикал ық ойын | - | 1 |

|        |                      |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |
|--------|----------------------|--|---|--|---|---|---|--|--|---|---|
|        |                      | жаттықтыру.  | қимылдар  |  |   |   |   |  |  |   |   |
| 5<br>1 | Әніміз сыйлық болсын | Балаларды ана туралы әннің сипатын ажырата білу және дыбысты есту қабілетін қалыптастыру; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білуге жаттықтыру. | Е. Хасанғалиев «Анаға сәлем» әні (ән тыңдау); «Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңыраулар аспабында ойнау; Б. Қадырбекова «Құттықтайдын ана» (ән айтуда). | Е. Хасанғалиев в «Анаға сәлем» әні (ән тыңдау) | Б. Қадырбекова «Құттықтайдын ана» (ән айтуда) | «Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңырауларап аспабында ойнау   | «Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңырауларап аспабында ойнау   | Е. Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық ырғақтық қимылдар | «Анасын тап» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Музыкалық моншактар» музыкалық-дидактикалық ойыны. | - | 1 |
| 5<br>2 | Нұрлы көктем         | Балалардың әнді орындау кезінде оның сипатын ажырата білу қабілетін қалыптастыру; әнді топпен орындау дағдыларына  | Е. Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени»   | Д. Ботбаев «Наурыз айы» әні (ән тыңдау)        | Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айтуда)   | «Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырау ықтартаспабында ойнау | «Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырау ықтартаспабында ойнау | Е. Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне                             | "Көңілді ноталар" дидактикалық ойыны, "Ән салған кім?" музыкалық-дидактикал                    | - | 1 |

|        |                |   |  |   |  |   |   |  |                |   |
|--------|----------------|---|--|---|--|---|---|--|----------------|---|
|        |                | жаттықтыру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын және адым жаттығуларын үйлесімді орындауға дағдыландыру; музыкалық аспаптағы дыбысты есту қабілетін дамыту. | орыс халық әуеніне музыкалық- ырғақтық қимылдар ;<br>Д. Ботбаев «Наурыз айы» әні (ән тыңдау); «Айгөлек » қазак халық әуенін сылдырау ықтар аспабынд а ойнау; Б.Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту). |   |  |   | музыкалық- ырғақтық қимылдар                                      | ық ойын.   |                |   |
| 5<br>3 | Наурыз мейрамы | Балалардың бесік жыры әнін тыңдай отырып, оның сипатын түсіне білу қабілетін арттыру; наурыз көктем туралы әнді үйретуде дыбысты есту                       | А.Сағымбайқызы «Бесік» әні (ән тыңдау)<br>Б.Бейсенова «Наурыз-   | А.Сағымба йқызы «Бесік» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсе нова «Наурыз - көктем» әні (ән айту) | - | А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музыкалық- ырғақтық қимыл «Қара жорға» | "Аспаптард ың тембрін ажырат" музыкалық- дидактикал ық ойын. | «Қамшы» ойыны. | 1 |

|  |   |  |  |  |                    |  |  |
|--|---|--|--|--|--------------------|--|--|
|  | <p>қабілетін жетілдіру; бидің элементтерін есте сақтай отырып, музыка әуенімен бірге орындаі білу дағдысын жетілдіру; топта өлең айта білуге үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қымылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындаі білуге үйрету; оркестрге деген қызығушылығын тудыру; Наурыз мерекесі туралы түсінік беру. Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажыраты білу және айта білу қабілетін дамыту; дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғактарын жасай білу</p> | <p>көктем» әні (ән айту)<br/>А.Тоқсан баев «Биге шақыру» музыкалық- ырғактық қимыл «Қара жорға» (қырғыз халық биі)</p> |  |  | (қырғыз халық биі) |  |  |
|--|---|--|--|--|--------------------|--|--|

|        |            |   |  |                                       |   |   |   |   |   |   |
|--------|------------|---|--|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
|        |            | дағдысына жаттықтыру; аспаптар дыбыстарын ажырата білу қабілеттерін қалыптастыру; топта өлең айта білуге үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтік көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; өлең айту кезінде тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындаі білуге үйрету. Балаларды ұлттық салт-дәстүрді сақтай білу мәдениеті пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамы мен оқу қызметіне белсенділіктерін арттырушты пысықтау. |  |                                       |   |   |   |   |   |   |
| 5<br>4 | Бесік жыры | Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білу және айта білу қабілетін дамыту; дыбыс ұзактығы туралы ұғымын қалыптастыру;   | «Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар; А.Тоқсан баев | Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айтуды) | Б. Бейсенова «Қош келдің, төрлет, Наурыз ым!» әні (ән | Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін данғара адымдар; А.Тоқсанбаев «Биге | «Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар; А.Тоқсанбаев «Биге | "Бауырсақ кіммен кездесті?" дидактикалық ойныны, "Қандай ырғақ?" музикалық- | - | 1 |

|        |                      |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |
|--------|----------------------|---|--|---|---|---|--|--|---|---|--|
|        |                      | музыка әуенімен бірге би ырғактарын жасай білу дағдысына жаттықтыру; аспаптар дыбыстарын ажыратада білу қабілеттерін жетілдіру.   | «Биге шақыру» әуеніне музикалық-ырғактық қимыл; Б. Бейсенова   | тыңдау)   |   | шашыру» әуеніне музикалық-ырғактық қимыл                  | дидактикал ық ойын   |  |   |   |  |
| 5<br>5 | Әжеміздің әні тамаша | Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білу және айта білу қабілетін дамыту; дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; музика әуенімен бірге би ырғактарын жасай білу дағдысына жаттықтыру; аспаптар дыбыстарын ажыратада білу қабілеттерін жетілдіру. | «Қош келдің, төрлет, Наурызым!» әні (ән тыңдау); Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айтуда); Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін даңғара аспабында айнау. | Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айтуда); Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айтуда); Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін даңғара аспабында айнау | Б. Бейсенова «Бесік жыры» (ән айтуда); Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айтуда); Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін даңғара аспабында айнау | Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін даңғара аспабында айнау | «Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар; А.Токсанбаев «Биге шақыру» әуеніне музикалық-ырғактық қимыл | «Аспаптың даусын ажырат» музикалық-дидактикал ық ойыны | - | 1 |  |
| 5<br>6 | Домбыра              | Балалардың домбыра туралы түсініктерін кеңейту; домбыраның дыбысын ажыратада білу қабілеттерін қалыптастыру;  | «Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар; «Ақсақ  | Халық әні «Домбыра» (ән тыңдау)   | Б.Бейсенова "Қасиет ті домбыра" (ән айтуда)   | «Айгөлек» казак халық әуенін сылдырау ықттар аспабында    | «Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар; «Ақсақ  | "Біздің саяхат" дидактикал ық ойыны                    | - | 1 |  |

|        |                      |   |  |  |  |  |   |  |   |   |
|--------|----------------------|---|--|--|--|--|---|--|---|---|
|        |                      | ырғақты қимылдарды орындаі білу іскерліктерін жетілдіру; оркестрлық ұжымға деген қызығушылықтарын арттыру.  | құлан» қазақ халық әуеніне музикалық-ырғақтық қимылдар; Халық әні «Домбыра» (ән тыңдау); Б.Бейсенова "Қасиетті домбыра" (ән айту); «Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырау ықтар аспабынд а ойнау. |  |  | ойнау.   | құлан» қазақ халық әуеніне музикалық-ырғақтық қимылдар;                           |  |   |   |
| 5<br>7 | Фарыштағы қоңыраулар | Балаларды жаңа әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музыканың көңілді, ойнақы сипатын алақандарымен баяу, ырғақты ұрып, әуен сүйемелдеуімен | Е. Тиличеева «Марш»; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музикалық  | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тыңдау) | Б. Байқадамов «Кел, билейік» әні (ән айту) | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау) | Е. Тиличеева «Марш»; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музикалық-ырғақтық қимылдар | "Ырғақты қайтала" дидактикалық ойны, "Жоғарғы және төменгі дыбысты тап" музикалық- | - | 1 |

|        |                   |  |   |  |  |   |   |   |                   |   |
|--------|-------------------|--|---|--|--|---|---|---|-------------------|---|
|        |                   | жұбымен жүре отырып, көнілді билеу дағдысын менгерту; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажыраты білу қабілетін қалыптастыру.  | қ- ырғактық қимылдар ; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән   |  |  |   |   | дидактикалық ойын   |                   |   |
| 5<br>8 | Ғарышкерл ер жыры | Балаларды жаңа әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музыканың көнілді, ойнақы сипатын алақандарымен баяу, ырғакты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көнілді билеу дағдысын менгерту; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажыраты білу қабілетін қалыптастыруды пысықтау. | тындау); В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тындау) шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау (папка); Б. Байқадамов «Кел, билейік» әні (ән айту). | B. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тындау) | Б. Байқадамов «Кел, билейік» әні (ән айту)   | B. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау | E. Тиличеева «Марш»; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғактық қимылдар | «Қай аспапта ойнайдын?» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Музыкадағы үш кит» музыкалық-дидактикалық ойыны. | -                 | 1 |
| 5<br>9 | Аспан әлемі       | Балалардың жаңа әнді тындауға деген қызыгушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге  | Е.Тиличеева «Ұшақ» әні (ән тындау); Б.Бейсенова «Жау,   | Е.Тиличеев а «Ұшақ» әні (ән тындау)        | Б.Бейсенова «Жау, жау, жанбыр» әні (ән айту) | Қоңыраулар  | M. Раухвергер «Әуешарларымен би» шығармасы; «Покажи                               | -   | "Жұлдыздар" ойыны | 1 |

|  |   |   |  |  |   |  |  |
|--|---|---|--|--|---|--|--|
|  | <p>үйрету; музыкалық жетекшімен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканы тыңдау дағдысын менгерту; музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білуге және алақандарымен баяу немесе ырғакты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көңілді билеуге үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; ғарыш туралы ұфым беру. Балалардың жаңа әнді тыңдауда әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білу қабілетін дамыту; топпен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканың көңілді, ойнақы сипатымен</p> | <p>жау, жаңбыр» әні (ән айту); М. Раухверге р «Әуе шарларым ен би» шығармас ы; «Покажи ладошки» латвийска я народная полька; Коныраул арда ойнау (папка).</p> |  |  | <p>ладошки» латвийская народная полька.</p> |  |  |
|--|---|---|--|--|---|--|--|

|        |           |  |   |  |  |  |   |  |   |   |
|--------|-----------|--|---|--|--|--|---|--|---|---|
|        |           | ырғакты қозғалысты өзгертіп, шапшандық пен ептілік танытуға үйрету; балаларды музыкалық аспаптарда ойнай білу қабілетіне баулу. Балаларды эстетикалық қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; би қозғалыстарын, музыкалық ойын әрекеттерін шын ниетпен орындауға тәрбиелеу; оку қызметіне белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру. |   |  |  |  |   |  |   |   |
| 6<br>0 | Тұған жер | Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білуге және музыкалық аспаптарда ырғакты ойнай білуге үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын  | Б. Жұсіпалиев «Көңілді марш»; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасына музыкалық-ырғактық қимылдар ; | Е. Құсанов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Тұған жер» әні (ән айтуда) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау | Б. Жұсіпалиев «Көңілді марш»; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасына музыкалық-ырғактық қимылдар | «Үлкен – кішкентай» дидактикалық ойыны, "Қандай ырғак?" музыкалық-дидактикалық ойын. | - | 1 |

|        |              |  |  |                                       |   |  |   |  |   |   |
|--------|--------------|--|--|---------------------------------------|---|--|---|--|---|---|
|        |              | қалыптастыру; музыкалық сүйемелдеусіз ре-ля бірінші октавасының диапазонында ән салуға жаттықтыру.   | E. Құсанов «Көнілді арбакеш» (ән тындау); «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабынд а ойнау; Б. Бейсенова «Тұған жер» әні (ән айту). |                                       |   |  |   |  |   |   |
| 6<br>1 | Көктем келді | Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тындауға және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үрету; дыбыстарды биіктігіне қарай ажырату және әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; қимыл қарқынның өзгерте отырып қимылдау, бір- | Б. Жұсіпалиев «Көнілді марш»; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимылдар ; «Ақсақ құлан» қазақ  | «Ақсақ құлан» қазақ әуені (ән тындау) | Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айту) | «Ай жарқырап түр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау | Б. Жұсіпалиев «Көнілді марш»; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Көлеңке» дидактикал ық ойыны, "Жіп орау" музыкалық-дидактикал ық ойын | - | 1 |

|        |                     |  |   |   |  |   |   |   |   |   |  |
|--------|---------------------|--|---|---|--|---|---|---|---|---|--|
|        |                     | бірлеп, жұптаса отырып би қимылдарын орындауға дағдыландыру.   | халық әуені (ән тыңдау); «Ай жарқырап түр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау; Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айтуда). |   |  |   |   |   |   |   |  |
| 6<br>2 | Көктем шакырады     | Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тыңдауға және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үрету; дыбыстарды биектігіне қарай ажырату және әуенниң басталуы мен аяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; қимыл қарқынын өзгерте отырып қимылдау, бір-бірлеп, жұптаса отырып би қимылдарын орындауға дағдыландыруды пысықтау. | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау)   | Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айтуда)     | «Ай жарқырап түр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Сиқырлы ағаш» музыкалық-дидактикал ық ойыны, «Үш би» музыкалық-дидактикал ық ойыны | -   | 1 |   |  |
| 6<br>3 | Дос болайық бәріміз | Балаларды музыкалық шығарманы соңына дейін тыңдаپ, қабылдай білуге және шығарманың бөлімдерін ажыратада білуге үрету;  | Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы Ө.Байділда «Көңілді   | Е. Құсанов «Менің сүйікті атам» әні (ән тыңдау) | И. Нұсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айтуда)         | «Қамажай» халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау                               | Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы, Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы                | "Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикал ық ойын, «Сылдырмақ» музыкалық- | - | 1 |  |

|        |                       |   |   |  |  |  |  |                    |   |   |
|--------|-----------------------|---|---|--|--|--|--|--------------------|---|---|
|        |                       | қымылды музыкамен сәйкестендіру және музыканың екінші бөлігінде қымылды өзгертіп, әуенмен орындаі білу дағдыларын жетілдіру; аспаптық оркестрлық ұжымда қарапайым ырғакты суретті өздігінен орындауга қызығушылығын тудыру. | би» шығармасы Е. Құсанов «Менің сүйікті атам» әні (ән тындау) «Қамажай» халық әуенін сылдырау ықтар аспабынд а ойнау И. Нұсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айту) |  |  |  |  | дидактикалық ойын. |   |   |
| 6<br>4 | Женіс күнін тойлаймыз | Балаларды әнді тындау кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғакты қозғала білу қабілеттеріне үйрету; биі жеңіл адыммен өзін айнала адымдауга және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-                                    | Д.Шостакович «Марш» шығармасы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық музыкалы   | Ә. Беспаев «Батыр бала Болатбек» әні (ән тындау) | Ж. Тезекбаев «Женіс күнін тойлаймыз» (ән айту) | Д. Кабалевский «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі | Д.Шостакович «Марш» шығармасы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғактық қимылдар | -                  | - | 1 |

|        |                     |   |  |  |  |                       |                     |                              |   |   |
|--------|---------------------|---|--|--|--|-----------------------|---------------------|------------------------------|---|---|
|        |                     | әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғакты ойнай білуге дағдыландыру.  | қ- ырғактық қимылдар ; Ә. Беспаев «Батыр бала Болатбек» әні (ән тындау); Д. Кабалевск ийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі; Ж. Тезекбаев «Женіс күнін тойлаймыз» (ән айту). |  |  |                       |                     |                              |   |   |
| 6<br>5 | Жауынгерл ер маршы  | Балаларды әнді тындау кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғакты қозғала білу қабілеттеріне үррету; биі женіл адыммен өзін айнала адымдауға және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғакты ойнай білуге дағдыландыруды пысықтау. | Ә. Беспаев «Батыр бала Болатбек» әні (ән тындау) Ж. Тезекбаев «Женіс күнін тойлаймыз» (ән айту)  | Д. Кабалевск ийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі | Д. Шостаков ич «Марш» шығармасы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғактық қимылдар | -                     | -                   | 1                            |   |   |
| 6<br>6 | Біз өмірдің гүліміз | Балаларды ырғакты қимылдарды музыкамен бірге  | Е. Тиличеев а «Марш»   | В. Моцарт «Қоңыраулар  | А. Асылбек ов «Біз   | В. Моцарт «Қоңыраулар | Е. Тиличеева «Марш» | «Көңілді – мұнды» дидактикал | - | 1 |

|        |                    |  |   |                                |                            |                                      |   |   |                          |   |
|--------|--------------------|--|---|--------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|---|---|--------------------------|---|
|        |                    | бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үркету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын жетілдіру; аяқ қымылдарын жасауда аяқты өкшемен қою және музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғакты ойнай қабілеттерін қалыптастыру. | шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғактық қымыл; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (эн тындау); В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңыраулаarda ойнау (папка); А. Асылбеков «Біз өмірдің гүліміз» (эн айту). | сыңғыры» (эн тындау)           | өмірдің гүліміз» (эн айту) | сыңғыры» шығармасын қоңыраула ойнау. | шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғактық қымыл | ық ойыны, "Сылдырмақ пен даңғыра" музыкалық-дидактикалық ойын |                          |   |
| 6<br>7 | Қоңыраулар сыңғыры | Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тындауға және музыкалық  | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры»  | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» | И. Нұсіпбаев «Дос болайық  | -                                    | Е. Обухова «Қуыршақ» музыкалық-ырғактық                       | -   | "Ұқсас жапырақтарды тап" | 1 |

|  |   |  |                                  |                                       |  |  |  |              |  |
|--|---|--|----------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|--------------|--|
|  | <p>шығарманы<br/>эмоциямен<br/>қабылдауға үйрету;<br/>дыбыстарды<br/>біктігіне қарай<br/>ажырату және<br/>әуеннің басталуы<br/>мен аяқталуына мән<br/>беру дағдыларын<br/>қалыптастыру;<br/>қимыл қарқынын<br/>өзгерте отырып<br/>қимылдау, бір-<br/>бірлеп, жұлтаса<br/>отырып би<br/>қимылдарын<br/>орындауға үйрету;<br/>музыкалық<br/>ойындағы<br/>кейіпкердің қимыл-<br/>әрекетін мазмұнды<br/>бере білу және таныс<br/>би қимылдарын<br/>қайталай білу<br/>қабілеттерін<br/>қалыптастыру; қол<br/>саусактарының<br/>қимылын тез<br/>ауыстыра білу<br/>дағдысына үйрету;<br/>дауыс пен есту<br/>қабілетін дамытуға<br/>арналған<br/>жаттығуларды қысқа<br/>әндер айту арқылы<br/>жетілдіру; дауыстап</p> | <p>шығармас<br/>ы (эн<br/>тыңдау);<br/>И.<br/>Нұсіпбаев<br/>«Дос<br/>болайық<br/>бәріміз»<br/>әні (эн<br/>айту);<br/>Е.<br/>Обухова<br/>«Куырша<br/>қ»<br/>музыкалы<br/>қ-<br/>ырғақтық<br/>қимылдар<br/>;<br/>Б.Сметана<br/>«Полька»<br/>бii;<br/>В. Моцарт<br/>«Қоңырау<br/>лар<br/>сыңғыры»<br/>шығармас<br/>ы<br/>(Қоңырау<br/>лармен<br/>қосылып<br/>ойнау<br/>(папка).</p> | <p>шығармасы<br/>(эн тыңдау)</p> | <p>бәріміз»<br/>әні (эн<br/>айту)</p> |  | <p>қимылдар;<br/>Б.Сметана<br/>«Полька»<br/>бii;</p> |  | <p>оыйны</p> |  |
|--|---|--|----------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|--------------|--|

және төмен дауыспен  
ән салуды қол  
қозғалысымен  
көрсетуге  
дағдыландыру; қол,  
саусақ қимылдарын  
педагогтің көрсетуі  
бойынша қайталауға  
үйрету; тыныс алу  
және тыныс шығару  
жаттығуларын дұрыс  
орындаі білуге  
жаттықтыру;  
әуенмен бірге  
коңыраулардың  
дауысын қабылдай  
білуге үйрету;  
көктемгі ағаштар  
туралы түсінік беру.  
Балаларды түрлі  
қарқындағы  
музыканы тыңдау  
және музикалық  
шығарманы  
эмоциямен  
қабылдауын дамыту;  
дыбыстарды  
биіктігіне қарай  
ажырату және  
әуеннің басталуы  
мен аяқталуына мән  
беру дағдыларын  
жетілдіру;  
музикалық  
оыйнадығы  
кейіпкердің қимыл-

әрекетін мазмұнды  
бере білу және таныс  
би қимылдарын  
қайталаі білу  
қабілеттерін  
қалыптастыру; қол  
саусақтарының  
қимылын тез  
ауыстыра білу  
дағдысына үйрету;  
дауыс пен есту  
қабілетін дамытуға  
арналған  
жаттығуларды қысқа  
әндер айту арқылы  
жетілдіру; дауыстап  
және төмен дауыспен  
ән салуды қол  
қозғалысымен бірге  
сәйкестендіріп  
көрсете білуге  
дағдыландыру;  
әуенмен бірге  
коңыраулардың  
дауысын қабылдау  
және есте сақтау  
қабілетін дамыту.  
Балаларды мәдени  
қарым-қатынасқа  
және ізгілік  
ережелеріне  
тәрбиелеу; оку  
қызметінде бірін-бірі  
сыйлай білуге  
үйрету; оку  
қызметіне

|        |                |  |   |  |   |   |   |                       |   |  |
|--------|----------------|--|---|--|---|---|---|-----------------------|---|--|
|        |                | қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыруды пысықтау.   |   |  |   |   |   |                       |   |  |
| 6<br>8 | Барабан дабылы | Балаларды жаңа әуенде тындау кезінде әннің сипатына сай ырғакпен денесін қозғалта білу қабілеттеріне үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде сөзінің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; биде жеңіл адыммен өзін айнала адымдауға және | Д. Кабалевский «Сайқыма зақтар» (ән тындау) | Ж. Тезекбаев «Женіс күнін тойлаймыз» (ән айту) | Д. Кабалевскийдің «Труба мен барабан» шығармасына сай барабандар оркестрі | М.Бекенов «Джигитовка» қазақ ұлттық әуені желісіндегі музыкалық -ырғақтық қимыл И. Кишко «Шарлар» биі | "Фарыштағы ғажайыптар " дидактикал ық ойыны | "Дәлдеп лақтыр" ойыны | 1 |  |

|        |                     |  |  |                                 |   |  |   |  |   |   |
|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---|--|---|--|---|---|
|        |                     | музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусақтарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету.         |  |                                 |   |  |   |  |   |   |
| 6<br>9 | Жау, жау,<br>жанбыр | Балалардың көңілді әнді педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; ырғакты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге және аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды | E. Тиличеев а «Марш» шығармасы; E. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғактық қимыл; «Камажай» халық әні (эн тындау); «Калинка» | «Камажай» халық әні (эн тындау) | Б. Бейсенова «Жау, жау, жанбыр» әні (эн айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау | E. Тиличеева «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғактық қимыл | "Бізге келген қонақтар" дидактикалық ойыны, "Нениң әуені" музыкалық-дидактикалық ойын. | - | 1 |

|        |                        |  |   |  |   |  |  |  |   |   |  |
|--------|------------------------|--|---|--|---|--|--|--|---|---|--|
|        |                        | бере білу қабілеттерін қалыптастыру.   | » - орыс халық әуенін сүлдірау ықтар аспабында ойнау; Б. Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту).                              | «Камажай» халық әні (ән тындау)  | Б. Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сүлдірау ықтар аспабында ойнау | Е. Тиличеева «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музикалық-ырғактық қимыл  | «Соқыр теке» дидактикал ық ойны, «Ән салған кім?» музикалық-дидактикал ық ойын | - | 1 |  |
| 7<br>0 | Кемпірқоса қ жолақтары | Балаларды балабақша туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажыратада білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін жетілдіру; музика әуені мен ырғактық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтауда дағдысын қалыптастыру; мәдени қарым-қатынас ережелеріне тәрбиелеуді пысықтау. |   |  |   |  |  |  |   |   |  |
| 7<br>1 | Дән терейік            | Балаларды көңілді сипаттағы әнді айту кезінде сөзінің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білу қабілетін дамыту; ырғакты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге дағдыландыру; аяқ  | «Камажай », халық әні (ән тындау); Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) К.Қуатбаев «Көңілді би» музикалық-ырғактық қимыл, | «Камажай», халық әні (ән тындау); Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту)  | Сылдырма қтар  | К.Қуатбаев «Көңілді би» музикалық-ырғактық қимыл, А. Матлина «Сылдырма қтармен би» | -  | - | 1 |  |

|        |               |   |   |                                    |   |   |   |   |   |   |
|--------|---------------|---|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
|        |               | қымылдарын жасауда аяқты өкшемен қою және женіл адыммен өзін айнала адымдай білу қабілеттерін қалыптастыру.   | қ- ырғақтық қымыл А. Матлина «Сылдыр мақтармен би»  |                                    |   |   |   |   |   |   |
| 7<br>2 | Кел, билейік! | Балаларды көңілді әуенді тыңдау және айту кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу қабілеттеріне және ырғақты қымылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үртету; дауыс жаттығуларын дұрыс орындаі білуге жаттықтыру. | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Б. Бисенова ""Тұлпарым"" музыкалық- ырғақтық қымыл; Б. Бисенова «Тәрбиеші» (ән тыңдау); «Қамажай » халық әуенін сылдырау ықтар аспабында | Б. Бисенова «Тәрбиеші» (ән тыңдау) | Б. Байқада мов «Кел, билейік» (ән айтуда) | «Қамажай » халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау. | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Б. Бисенова ""Тұлпарым"" музыкалық- ырғақтық қымыл | "Ақтөс" музыкалық- дидактикалық ойын, "Шар ұшты!" дидактикалық ойны | - | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |            |             |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------------|-------------|--|
|  |  |  | а ойнау;<br>Б.<br>Байқадам<br>ов «Кел,<br>бileйік»<br>(ән айту). |  |  |  |  |  |  |            |             |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ЖИЫН<br>Ы: | 72<br>сагат |  |